

**Рабочие программы
курсов внеурочной деятельности
на уровне начального общего образования**

Направление внеурочной деятельности	№	Наименование рабочей программы (кол-во часов)	стр
Информационно-просветительские занятия патриотической, нравственной и экологической направленности «Разговоры о важном»	1.	«Разговор о важном»	2
Занятия по формированию функциональной грамотности обучающихся	2.	«Функциональная грамотность»	24
Занятия, направленные на удовлетворение профориентационных интересов и потребностей обучающихся	3.	«Тропинка в профессию»	53
Занятия, связанные с реализацией особых интеллектуальных и социокультурных потребностей обучающихся	4.	«Занимательный английский»	81
Занятия, направленные на удовлетворение интересов и потребностей обучающихся в творческом и физическом развитии, помощь в самореализации, раскрытии и развитии способностей и талантов	5.	«Умники и умницы»	102
Занятия, направленные на удовлетворение социальных интересов и потребностей обучающихся, на педагогическое сопровождение деятельности социально ориентированных ученических сообществ, детских общественных объединений, органов ученического самоуправления, на организацию совместно с обучающимися комплекса мероприятий воспитательной направленности	6.	«Радужный мир»	114

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Разговоры о важном» для 1–4-х классов

Пояснительная записка

Рабочая программа данного учебного курса внеурочной деятельности разработана в соответствии с требованиями:

- Федерального закона от 29.12.2012 № 273 «Об образовании в Российской Федерации»;
- приказа Минпросвещения от 31.05.2021 № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»;
- приказ Минпросвещения от 18.05.2023 № 372 «Об утверждении федеральной образовательной программы начального общего образования»;
- Методических рекомендаций «Разговоры о важном» 2023 года, разработанных ФГБНУ «Институт стратегии развития образования»;
- Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденной распоряжением Правительства от 29.05.2015 № 996-р;
- СП 2.4.3648-20;
- СанПиН 1.2.3685-21;
- рабочей программы курса внеурочной деятельности «Разговоры о важном» на 2023/24 учебный год, разработанной ФГБНУ «Институт стратегии развития образования»;
- основной образовательной программы НОО МБОУ «СОШ №2 с. Чечен-Аул».

Цель курса: развитие у обучающихся ценностного отношения к Родине, природе, человеку, культуре, знаниям, здоровью.

Задачи курса:

1. Формировать:
 - российскую гражданскую идентичность обучающихся;
 - интерес к познанию;
 - осознанное отношение к своим правам и свободам и уважительного отношения к правам и свободам других;

- мотивацию к участию в социально-значимой деятельности;

- готовность к личностному самоопределению.

1. Развивать:

- общекультурную компетентность школьников;
- умение принимать осознанные решения и делать выбор.

1. Способствовать:

- осознанию обучающимися своего места в обществе;
- самопознанию обучающихся, познанию своих мотивов, устремлений, склонностей;
- выстраиванию обучающимися собственного поведения с позиции нравственных и правовых норм.

- **Место курса в плане внеурочной деятельности МБОУ «СОШ №2 с.Чечен-Аул»: учебный курс предназначен для обучающихся 1–4-х классов; рассчитан на 1 час в неделю/33 часа в год в 1-х классах, 34 часа во 2–4-х классах.**

Форма проведения внеурочных занятий «Разговоры о важном» – разговор и/или беседа с обучающимися. Занятия позволяют обучающемуся вырабатывать собственную мировоззренческую позицию по обсуждаемым темам.

Основные темы занятий связаны с важнейшими аспектами жизни человека в современной России: знанием родной истории и пониманием сложностей современного мира, техническим прогрессом и сохранением природы, ориентацией в мировой художественной культуре и повседневной культуре поведения, доброжелательным отношением к окружающим и ответственным отношением к собственным поступкам.

Программа курса внеурочной деятельности разработана с учетом рекомендаций ФОП НОО. Это позволяет на практике соединить обучающую и воспитательную деятельность педагога, ориентировать ее не только на интеллектуальное, но и на нравственное, социальное развитие ребенка. Это проявляется:

- в выделении в цели программы ценностных приоритетов;

- в приоритете личностных результатов реализации программы внеурочной деятельности, нашедших свое отражение и конкретизацию в примерной программе воспитания;

- в интерактивных формах занятий для обучающихся, обеспечивающих их вовлеченность в совместную с педагогом и сверстниками деятельность.

В основе определения содержания и тематики внеурочных занятий лежат два принципа:

1. Соответствие датам календаря.
2. Значимость для обучающегося события (даты), которое отмечается в календаре в текущем году.

Даты календаря можно объединить в две группы:

1. Даты, связанные с событиями, которые отмечаются в постоянные числа ежегодно: государственные и профессиональные праздники, даты исторических событий. Например, «День народного единства», «День защитника Отечества», «Новогодние семейные традиции разных народов России», «День учителя (советники по воспитанию)», «День российской науки» и т. д.
2. Юбилейные даты выдающихся деятелей науки, литературы, искусства. Например, «190-летие со дня рождения Д. Менделеева. День российской науки», «215-летие со дня рождения Н. В. Гоголя», «Русский язык. Великий и могучий. 225 лет со дня рождения А. С. Пушкина».

В программе предлагается несколько тем внеурочных занятий, которые не связаны с текущими датами календаря, но являющиеся важными в воспитании школьника. К примеру: «Мы вместе», «О взаимоотношениях в коллективе (Всемирный день психического здоровья, профилактика буллинга)» и др.

Внеурочные занятия входят в общую систему воспитательной работы школы, поэтому тематика и содержание должны обеспечить реализацию их назначения и целей: становление у обучающихся гражданско-патриотических чувств. Поэтому в планируемых результатах каждого сценария внеурочного занятия выделяются нравственные ценности, которые являются предметом обсуждения.

Основные ценности

1. Историческая память

- историческая память – обязательная часть культуры народа и каждого гражданина;

- историческая память соединяет прошлое, настоящее, позволяя сохранить и продолжить достижения, мудрость, опыт, традиции прошлых поколений;
- историческая память есть культура целого народа, которая складывается из объединения индивидуальных переживаний, и включает важнейшие нравственные качества: благодарность, уважение, гордость потомков за жизнь и подвиги предков.

Осознание этой нравственной ценности базируется на конкретном содержании занятия. Например, тема «День народного единства» рассматривается на известных исторических фактах – единение людей, когда Родина нуждается в защите в 1612 г.

2. Преемственность поколений

- каждое следующее поколение учится у предыдущего: осваивает, воссоздаёт, продолжает его достижения, традиции;
- семья построена на сохранении преемственности поколений.

Память о предыдущих поколениях бережно хранится в предметах, фото, вещах, а также в гуманном отношении к старшим поколениям. Например, тема: «О взаимоотношениях в семье (День матери)». Обсуждается проблема: каждое поколение связано с предыдущими и последующими общей культурой, историей, средой обитания, языком общения. Каждый человек должен воспитывать в себе качества, которые были характерны для наших предков, людей далёких поколений: любовь к родной земле, малой родине, Отечеству.

3. Патриотизм – любовь к Родине

- патриотизм (любовь к Родине) – самое главное качества гражданина;
- любовь к своему Отечеству начинается с малого — с привязанности к родному дому, малой родине;
- патриотизм строится на ответственности за судьбу своей родной земли; чувстве гордости за историю, культуру своего народа и народов России.

Эта высшая нравственная ценность является приоритетной во всех сценариях «Разговоров о важном». В каждом сценарии, в соответствии с содержанием, раскрывается многогранность чувства патриотизма и его проявления в разных сферах человеческой жизни.

4. Доброта, добрые дела

- доброта — это способность (желание и умение) быть милосердным, поддержать, помочь без ожидания благодарности;
- благотворительность — проявление добрых чувств; благотворительность была распространена в России в прошлые века, что стало сегодня примером для подражания.

Например, тема «Мы вместе». Разговор о добрых делах граждан России в прошлые времена и в настоящее время, тема волонтерства.

5. Семья и семейные ценности

- семья связана не только общим местом проживания, общим хозяйством, общими делами, но и значимыми ценностями — взаимопониманием, взаимоподдержкой, традициями и т. д.;
- каждый член семьи имеет свои обязанности, но всегда готовы прийти на помощь другому: взять на себя его дела, проявить внимание, оказать помощь друг другу;
- обучающийся должен ответственно относиться к своей семье, участвовать во всех ее делах, помогать родителям;
- семейные ценности всегда были значимы для народов России; семейные ценности представлены в традиционных религиях России.

Тема семьи, семейных взаимоотношений и ценностей является предметом обсуждения на занятиях, посвященных темам: «О взаимоотношениях в семье (День матери)», «Новогодние семейные традиции разных народов России» и др.

6. Культура России

- культура общества — это достижения человеческого общества, созданные на протяжении его истории;
- российская культура богата и разнообразна, она известна и уважаема во всем мире;
- культура представлена достижениями в материальной сфере (строительство, техника, предметы быта и др.), в духовной сфере (народное творчество, литература, изобразительное искусство, музыка, театр и др.), а также в этике, культуре взаимоотношений людей.

Темы, связанные с осознанием обучающимися этой социальной ценности, подробно и разносторонне представлены в «Разговорах о важном». Поэтому многие сценарии построены на чтении поэзии,

обсуждении видеофильмов, произведений живописи и музыки: «По ту сторону экрана. 115 лет кино в России», «Цирк! Цирк! Цирк! (к Международному дню цирка)».

7. Наука на службе Родины

- наука обеспечивает прогресс общества и улучшает жизнь человека;
- в науке работают талантливые, творческие люди, бесконечно любящие свою деятельность;
- в России совершено много научных открытий, без которых невозможно представить современный мир.

О такой ценности общества и отдельно взятого человека учащиеся узнают в процессе обсуждения тем: «190 лет со дня рождения Д. Менделеева. День российской науки», «Я вижу Землю! Это так красиво».

На внеурочных занятиях как неучебных формируются определенные ценности: высшие нравственные чувства и социальные отношения. В течение года учащиеся много раз будут возвращаться к обсуждению одних и тех же понятий, что послужит постепенному осознанному их принятию.

Содержание курса внеурочной деятельности

С чего начинается Родина? Колыбельная песня мамы, первая игрушка, первая книга. Малая Родина: родная природа, школа, друзья, культура и история родного края. Ответственность гражданина за судьбу своей Отчизны. Историческая память народа и каждого человека. Связь (преемственность) поколений – основа развития общества и каждого человека. Историческая память – это стремление поколения, живущего в настоящее время, принять и воспитывать в себе качества, которые отражают нравственные ценности предыдущих поколений («Там, где Россия», «Что такое Родина? (региональный и местный компонент)», «День народного единства», «Урок памяти»).

Любовь к Родине, патриотизм — качества гражданина России. Любовь к родному краю, способность любоваться природой, беречь её — часть любви к Отчизне. Преемственность поколений в готовности защищать родную землю. Великая Отечественная война: герои, подвиги, самопожертвование. Непокоренный Ленинград: страницы истории блокады города («Зоя. К 100-летию со дня рождения Зои Космодемьянской», «Непокоренные. 80 лет со дня полного освобождения

Ленинграда от фашистской блокады», «День защитника Отечества. 280 лет со дня рождения Ф. Ушакова», «Союзники России», «Урок памяти»).

Конституция Российской Федерации — главный закон государства. Что такое права и обязанности гражданина. Права ребёнка в России. Примеры выполнения обязанностей членами общества. Избирательная система в России (общее представление) («Главный закон страны», «Избирательная система России (30 лет ЦИК)», «Налоговая грамотность»).

Любовь к родной природе, ее охрана и защита – проявление патриотических чувств. Россия от края и до края: разнообразие природы, объекты природы, вошедшие в список мирового достояния ЮНЕСКО. Природа малой Родины. Природные достопримечательности Поволжья, Севера, Сибири, Дальнего Востока. Крым – природная жемчужина. Симферополь — столица 13 Республики Крым, «ворота Крыма» («Крым. Путь домой», «Я вижу Землю! Это так красиво», «Экологичное потребление»).

Нравственные ценности российского общества. Трудовая деятельность россиян, созидательный труд на благо Отчизны. Многообразие профессий, люди особых профессий (спецназ, МЧС, полиция, гражданская авиация) («День спецназа», ««Первым делом самолеты». О гражданской авиации»). Герои нашего времени. Профессии прошлого и профессии будущего — что будет нужно стране, когда я вырасту? Профессии моих родителей, бабушек и дедушек. Профессиональные династии. Зачем нужно учиться всё время, пока работаешь? («Труд крут!», «Как найти свое место в обществе», «Герои нашего времени»).

Гуманизм, доброта, волонтерская деятельность — качество настоящего человека, способность оказать помощь, поддержку, проявить заботу и милосердие. Доброе дело: кому оно необходимо и для кого предназначено. Добрые дела граждан России в прошлые времена: благотворительность граждан; пожертвование как одна из заповедей в традиционных религиях. Деятельность добровольцев как социальное служение в военное и мирное время: примеры из истории и современной жизни. Качества людей, которых называют добровольцами: милосердие, гуманность, сопереживание. Как младший школьник может проявить добрые чувства к другим людям? («Мы вместе», «О взаимоотношениях в коллективе (Всемирный день психического здоровья, профилактика буллинга)»).

Детские общественные организации в России и их деятельность. Мы вместе, и мы делаем добрые дела. Наша помощь

нужна тем, кто в ней нуждается: больным, старым, слабым («Будь готов! Ко дню детских общественных организаций»). Всемирный фестиваль молодежи.

Учебный коллектив. Правила взаимодействия в учебной деятельности. Ответственность членов учебного коллектива за успехи одноклассников, помощь, поддержка в коллективе – залог его благополучия и отсутствия конфликтов. Противостояние отрицательным влияниям («Всемирный день психического здоровья, профилактика буллинга»), «Россия – здоровая держава»).

Государственные праздники Российской Федерации. Новый год — замечательный общенародный праздник. Традиции празднования Нового года в разных странах. История возникновения новогоднего праздника в России. Рождество (7 января). История праздника Рождества Христова. Рождественские традиции в России. История создания новогодних игрушек («Новогодние семейные традиции разных народов России»).

День российской науки (8 февраля). Наука и научные открытия в России. Значение научных открытий для прогресса общества и развития человека. Преемственность поколений в научных достижениях. Выдающиеся ученые прошлых веков: М.В. Ломоносов, Д.И. Менделеев, К. Э. Циолковский. Научные открытия российских учёных, без которых невозможно представить современный мир: телеграф, цветная фотография, радиоприёмник, ранцевый парашют, наркоз, искусственное сердце. Качества ученого: талант, вдохновение, упорство, увлеченность. Проявление интереса к научным знаниям и деятельности российских ученых. Желание расширять свои знания, участвовать в школьной опытно-исследовательской деятельности. Что такое виртуальный мир и кто его создаёт? «Плюсы» и «минусы» виртуального мира. Правила безопасного пользования Интернет-ресурсами. («Россия: взгляд в будущее», «Технологический суверенитет/цифровая экономика/новые профессии», «190 лет со дня рождения Д. Менделеева. День российской науки»).

День защитника Отечества (23 февраля). История рождения праздника. Защита Отечества — обязанность гражданина Российской Федерации, проявление любви к родной земле, Родине. Армия в годы войны и мирное время: всегда есть место подвигу. Качество российского воина: смелость, героизм, самопожертвование («День защитника Отечества. 280 лет со дня рождения Ф. Ушакова»).

Международный женский день (8 марта) — праздник благодарности и любви к женщине. Женщина в современном обществе —

труженица, мать, воспитатель детей. Великие женщины в истории России, прославившие свою Отчизну («О взаимоотношениях в семье (День матери)»).

День космонавтики (12 апреля). Страницы истории российской космонавтики. Первый искусственный спутник Земли; Луноход-1; первый полёт человека в космос – Ю. А. Гагарин; первый выход в открытый космос — А. А. Леонов; самый длительный полёт в космосе — Валерий Поляков. Гордость россиян за успехи страны в освоении космоса («Я вижу Землю! Это так красиво»).

Праздник Весны и Труда (1 мая). Истории праздника – 100 лет. Последний весенний месяц связан с разнообразными работами в поле, в саду, в огороде. С давних времен люди желали друг другу хорошего урожая, удачного лета. Традиция изменилась, когда женщины-работницы выступили на митинге с требованиями прекратить эксплуатировать детский труд и повысить заработную плату женщинам («Труд крут!»).

День Победы (9 мая). Великая победа советской армии в Великой Отечественной войне. Какое чувство вело советских людей на борьбу за свободу своей Родины? Вклад в победу советских воинов, тыла, партизанского движения. Кто такие фашисты? Почему они хотели сделать все народы своими рабами? Преступления нацистов: концлагерь как места принудительной жестокой изоляции. Дети Освенцима. 11 апреля — день освобождения узников концлагерей. Связь (преемственность) поколений: бессмертный полк — помним, любим, гордимся («День памяти»).

День России (12 июня) – праздник всех, кто любит свою страну, заботиться о ее процветании. Этот праздник – символ свободы, гражданского мира, согласия всех народов Российской Федерации. В это день каждый еще раз вспомнит о том, что Россия – это мы, живущие в больших и малых городах, на берегах Северного Ледовитого океана и на склонах Кавказских гор, в Поволжье и за Уралом. В этот день мы еще раз убеждаемся, что все народы нашей страны – едины («Там, где Россия»).

День знаний (1 сентября). Наша страна предоставляет любому ребёнку возможность с 6,5 лет учиться в школе. Знания — ценность, которая необходима не только каждому человеку, но и всему обществу. Знания — основа успешного развития человека и общества. Каждый должен стремиться к обогащению и расширению своих знаний («День Знаний»).

День учителя (5 октября). Учитель — важнейшая в обществе профессия. Назначение учителя – социальное служение, образование и

воспитание подрастающего поколения. Учитель — советчик, помощник, участник познавательной деятельности школьников. Оценка учительского труда. Страницы истории развития образования. Первые школы, первые учителя-монахи. Влияние книгопечатания на развитие образования. И. Федоров. Великие педагоги прошлого. Учебники К.Д. Ушинского для обучения грамоте детей. Яснополянская школа Л. Н. Толстого («День учителя (советники по воспитанию)»).

День народного единства (4 ноября). Этот праздник – проявление гордости и поклонения предшествующим поколениям, которые не раз проявляли патриотические чувства, объединялись в те времена, когда Родина нуждалась в защите. Так было в 1612 году, когда Минин и Пожарский собрали народное ополчение для борьбы с иноземными захватчиками. Так было в 1941-1945 годах во время Великой Отечественной войны с фашистами. («День народного единства»).

Различные праздники, посвященные истории и культуре России. Историческая память: Пётр и Феврония Муромские – символ любви и взаимопонимания в семейной жизни. Ценности российской семьи: любовь, взаимопонимание, участие в семейном хозяйстве, воспитании детей). Семья – первый в жизни ребенка коллектив. Традиции, обычаи, трудовая и досуговая деятельность; взаимоотношения в семьях разных народов РФ. Поколения в семье. Семейное «древо». Особое отношение к старшему поколению, проявление действенного уважения, внимания к бабушкам и дедушкам, забота о них. Роль отца в семье, участие в хозяйственной деятельности, досуге семьи, укреплении традиционных семейных ценностей. Понимание роли отца как родителя, участие в воспитании детей, отцовское влияние на сына и/или дочь. Мать, мама — главные в жизни человека слова. Мать — хозяйка в доме, хранительница семейного очага, воспитательница детей. С первых дней жизни рядом с ребёнком всё время присутствует мама — человек, чьё сердце бьётся чаще и сильнее, чем у других людей («О взаимоотношениях в семье (День матери)»).

Культура России. Что такое творчество? Люди творческих профессий: поэты, художники, композиторы, артисты, создатели игрушек. Примеры народных промыслов. Искусство в жизни человека. Страницы истории становления искусства в России: от Древней Руси до современности (скоморохи, первые театры опера и балета, драматические театры в России). Музыкальное, изобразительное, театральное, цирковое искусства и его выдающиеся представители. К. С. Станиславский — великий деятель театрального искусства: яркие страницы жизни и деятельности. Значение российской культуры для всего мира («По ту сторону экрана. 115 лет кино в России», «Цирк! Цирк! Цирк! (К

Международному дню цирка)», «От «А» до «Я», 450 лет «Азбуке» Ивана Федорова»).

Великая российская литература. Великие поэты России: А. С. Пушкин – создатель нового русского языка поэзии. Памятные даты календаря: дни памяти российских писателей и поэтов прошлых веков. Николай Васильевич Гоголь – русский писатель, внесший вклад в развитие отечественной литературы («215 лет со дня рождения Н. В. Гоголя», «Русский язык. Великий и могучий. 225 лет со дня рождения А. С. Пушкина»).

Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности

Личностные результаты

В сфере гражданско-патриотического воспитания: становление ценностного отношения к своей Родине — России; осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности; сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края; уважение к своему и другим народам; первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

В сфере духовно-нравственного воспитания: признание индивидуальности каждого человека; проявление сопереживания, уважения и доброжелательности; неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

В сфере эстетического воспитания: уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов; стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

В сфере физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия: соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной); бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

В сфере трудового воспитания: осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, интерес к различным профессиям.

В сфере экологического воспитания: бережное отношение к природе; неприятие действий, приносящих ей вред. В сфере понимания ценности научного познания: первоначальные представления о научной картине мира; познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

Метапредметные результаты

Овладение универсальными учебными познавательными действиями:

1) базовые логические действия:

- сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;
- объединять части объекта (объекты) по определенному признаку;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы;

2) базовые исследовательские действия:

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;
- с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть – целое, причина – следствие);

- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

3) работа с информацией:

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа ее проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в интернете;
- анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями:

1) общение:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать свое мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления;

- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;

2) совместная деятельность:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

Овладение универсальными учебными регулятивными действиями:

1) самоорганизация:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий;

2) самоконтроль:

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Предметные результаты

Предметные результаты освоения программы внеурочной деятельности «Разговоры о важном» представлены с учетом специфики содержания предметных областей, к которым имеет отношение содержание курса внеурочной деятельности.

Русский язык:

- первоначальное представление о многообразии языков и культур на территории Российской Федерации, о языке как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа;
- понимание роли языка как основного средства общения;
- осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации;
- понимание роли русского языка как языка межнационального общения;
- осознание правильной устной и письменной речи как показателя общей культуры человека;
- овладение основными видами речевой деятельности на основе первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка;
- использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка и речевого этикета.

Литературное чтение:

- осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека;
- первоначальное представление о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества;
- овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста.

Иностранный язык:

- знакомство представителей других стран с культурой своего народа.

Математика и информатика:

- развитие логического мышления;
- приобретение опыта работы с информацией, представленной в графической и текстовой форме, развитие умений извлекать, анализировать, использовать информацию и делать выводы.

Окружающий мир:

- сформированность уважительного отношения к своей семье и семейным традициям, организации, родному краю, России, ее истории и культуре, природе;

- сформированность чувства гордости за национальные свершения, открытия, победы;
- первоначальные представления о природных и социальных объектах как компонентах единого мира, о многообразии объектов и явлений природы; о связи мира живой и неживой природы;
- сформированность основ рационального поведения и обоснованного принятия решений;
- первоначальные представления о традициях и обычаях, хозяйственных занятиях населения и массовых профессиях родного края, достопримечательностях столицы России и родного края, наиболее значимых объектах Всемирного культурного и природного наследия в России; важнейших для страны и личности событиях и фактах прошлого и настоящего России; основных правах и обязанностях гражданина Российской Федерации;
- развитие умений описывать, сравнивать и группировать изученные природные объекты и явления, выделяя их существенные признаки и отношения между объектами и явлениями;
- понимание простейших причинно-следственных связей в окружающем мире (в том числе на материале о природе и культуре родного края);
- приобретение базовых умений работы с доступной информацией (текстовой, графической, аудиовизуальной) о природе и обществе, безопасного использования электронных ресурсов организации и интернета, получения информации из источников в современной информационной среде;
- формирование навыков здорового и безопасного образа жизни на основе выполнения правил безопасного поведения в окружающей среде, в том числе знаний о небезопасности разглашения личной и финансовой информации при общении с людьми вне семьи, в интернете и опыта соблюдения правил безопасного поведения при использовании личных финансов;
- приобретение опыта положительного эмоционально-ценностного отношения к природе; стремления действовать в окружающей среде в соответствии с экологическими нормами поведения.

Основы религиозных культур и светской этики:

- понимание необходимости нравственного совершенствования, духовного развития, роли в этом личных усилий человека;

- формирование умений анализировать и давать нравственную оценку поступкам, отвечать за них, проявлять готовность к сознательному самоограничению в поведении;
- построение суждений оценочного характера, раскрывающих значение нравственности, веры как регуляторов поведения человека в обществе и условий духовно-нравственного развития личности;
- понимание ценности семьи, умение приводить примеры положительного влияния религиозной традиции на отношения в семье, воспитание детей; овладение навыками общения с людьми разного вероисповедания; осознание, что оскорбление представителей другой веры есть нарушение нравственных норм поведения в обществе;
- понимание ценности человеческой жизни, человеческого достоинства, честного труда людей на благо человека, общества; формирование умений объяснять значение слов «милосердие», «сострадание», «прощение», «дружелюбие»;
- умение находить образы, приводить примеры проявлений любви к ближнему, милосердия и сострадания в религиозной культуре, истории России, современной жизни;
- открытость к сотрудничеству, готовность оказывать помощь; осуждение любых случаев унижения человеческого достоинства;
- знание общепринятых в российском обществе норм морали, отношений и поведения людей, основанных на российских традиционных духовных ценностях, конституционных правах, свободах и обязанностях гражданина.

Изобразительное искусство:

- выполнение творческих работ с использованием различных художественных материалов и средств художественной выразительности изобразительного искусства;
- умение характеризовать виды и жанры изобразительного искусства;
- умение характеризовать отличительные особенности художественных промыслов России.

Музыка:

- знание основных жанров народной и профессиональной музыки.

Технология:

- сформированность общих представлений о мире профессий, значении труда в жизни человека и общества, многообразии предметов материальной культуры.

Физическая культура:

- сформированность общих представлений о физической культуре и спорте, физической активности человека, физических качествах, жизненно важных прикладных умениях и навыках, основных физических упражнениях;
 - умение взаимодействовать со сверстниками в игровых заданиях и игровой деятельности, соблюдая правила честной игры.

Тематическое планирование

Календарно - тематическое планирование рассчитано на 36 часов в год в 1–4-х классах в соответствии с рабочей программой курса внеурочной деятельности «Разговоры о важном» на 2023/24 учебный год, разработанной ФГБНУ «Институт стратегии развития образования». При этом данное календарно - тематическое планирование будет скорректировано в ходе учебно-воспитательного процесса в соответствии с планированием на сайте razgovor.edsoo.ru и часами, выделенными на курс «Разговоры о важном» в плане внеурочной деятельности НОО: 33 часа в год в 1-х классах и 34 часа в год во 2–4-х.

1 класс

№ п/п	Тема занятия	Кол-во часов	ЦОР/ЭОР	Дата проведения	Примечания
1	День знаний	1	razgovor.edsoo.ru		
2	Там, где Россия	1	razgovor.edsoo.ru		
3	100-летие со дня рождения Зои Космодемьянской	1	razgovor.edsoo.ru		
4	Избирательная система России	1	razgovor.edsoo.ru		
5	День учителя	1	razgovor.edsoo.ru		
6	О взаимоотношениях в коллективе	1	razgovor.edsoo.ru		
7	По ту сторону экрана	1	razgovor.edsoo.ru		
8	День спецназа	1	razgovor.edsoo.ru		
9	День народного единства	1	razgovor.edsoo.ru		
10	Россия – взгляд в будущее. Цифровая экономика сегодня. «Умный дом»	1	razgovor.edsoo.ru		
11	День матери	1	razgovor.edsoo.ru		
12	Что такое Родина?	1	razgovor.edsoo.ru		
13	Мы вместе	1	razgovor.edsoo.ru		

14	Главный закон страны	1	razgovor.edsoo.ru		
15	Герои нашего времени	1	razgovor.edsoo.ru		
16	Новый год – традиции праздника разных народов России	1	razgovor.edsoo.ru		
17	От «А» до «Я». 450 лет «Азбуке» Ивана Федорова	1	razgovor.edsoo.ru		
18	Налоговая грамотность	1	razgovor.edsoo.ru		
19	Непокоренные (блокада Ленинграда)	1	razgovor.edsoo.ru		
20	Союзники России	1	razgovor.edsoo.ru		
21	Менделеев. 190 лет со дня рождения	1	razgovor.edsoo.ru		
22	День первооткрывателя. Первооткрыватели: мореплаватели и космонавты	1	razgovor.edsoo.ru		
23	День защитника Отечества	1	razgovor.edsoo.ru		
24	Как найти свое место в обществе? Я в семейном и детском обществе	1	razgovor.edsoo.ru		
25	Всемирный фестиваль молодежи	1	razgovor.edsoo.ru		
26	Первым делом самолеты... О гражданской авиации	1	razgovor.edsoo.ru		
27	Крым – дорога домой	1	razgovor.edsoo.ru		
28	Россия – здоровая держава	1	razgovor.edsoo.ru		
29	Цирк! Цирк! Цирк!	1	razgovor.edsoo.ru		
30	«Вижу Землю»	1	razgovor.edsoo.ru		
31	215 лет со дня рождения Гоголя	1	razgovor.edsoo.ru		
32	Экологичное потребление	1	razgovor.edsoo.ru		
33	Урок памяти	1	razgovor.edsoo.ru		

2–4-е классы

№ п/п	Тема занятия	Кол-во часов	ЦОР/ЭОР	Дата проведения	Примечания
1	День знаний	1	razgovor.edsoo.ru		
2	Там, где Россия	1	razgovor.edsoo.ru		
3	100-летие со дня рождения Зои Космодемьянской	1	razgovor.edsoo.ru		
4	Избирательная система России	1	razgovor.edsoo.ru		
5	День учителя (советники по воспитанию)	1	razgovor.edsoo.ru		
6	О взаимоотношениях в коллективе	1	razgovor.edsoo.ru		
7	По ту сторону экрана	1	razgovor.edsoo.ru		
8	День спецназа	1	razgovor.edsoo.ru		
9	День народного единства	1	razgovor.edsoo.ru		
10	Россия – взгляд в будущее. Цифровая экономика. «Умный город»	1	razgovor.edsoo.ru		
11	День матери	1	razgovor.edsoo.ru		
12	Что такое Родина?	1	razgovor.edsoo.ru		
13	Мы вместе	1	razgovor.edsoo.ru		
14	Главный закон страны	1	razgovor.edsoo.ru		
15	Герои нашего времени	1	razgovor.edsoo.ru		
16	Новый год – традиции праздника разных народов России	1	razgovor.edsoo.ru		
17	От «А» до «Я». 450 лет «Азбуке» Ивана Федорова	1	razgovor.edsoo.ru		

18	Налоговая грамотность	1	razgovor.edsoo.ru		
19	Непокоренные (блокада Ленинграда)	1	razgovor.edsoo.ru		
20	Союзники России	1	razgovor.edsoo.ru		
21	Менделеев. 190 лет со дня рождения	1	razgovor.edsoo.ru		
22	День первооткрывателя. Первооткрыватели – граждане России	1	razgovor.edsoo.ru		
23	День защитника Отечества	1	razgovor.edsoo.ru		
24	Как найти свое место в обществе? Как сегодня готовиться жить успешно во взрослом обществе?	1	razgovor.edsoo.ru		
25	Всемирный фестиваль молодежи	1	razgovor.edsoo.ru		
26	Первым делом самолеты... О гражданской авиации	1	razgovor.edsoo.ru		
27	Крым – дорога домой	1	razgovor.edsoo.ru		
28	Россия – здоровая держава	1	razgovor.edsoo.ru		
29	Цирк! Цирк! Цирк!	1	razgovor.edsoo.ru		
30	«Вижу Землю»	1	razgovor.edsoo.ru		
31	215 лет со дня рождения Гоголя	1	razgovor.edsoo.ru		
32	Экологичное потребление	1	razgovor.edsoo.ru		
33	Труд крут!	1	razgovor.edsoo.ru		
34	Урок памяти	1	razgovor.edsoo.ru		

Рабочая программа курса внеурочной деятельности

«Функциональная грамотность» (1–4 классы)

Направление внеурочной деятельности:

Занятия по формированию функциональной грамотности обучающихся

Пояснительная записка

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Грамотный читатель. Обучение смысловому чтению» составлена на основе следующих нормативно-правовых документов:

Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 года № 273 - ФЗ;

Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования утвержденный приказом Минпросвещения России № 286 от 31.05.2021 года;

Письма Минпросвещения России от 5 июля 2022 года № Т1290/3 «О направлении методических рекомендаций по организации внеурочной деятельности в рамках обновленных ФГОС»

Указа Президента РФ от 7 мая 2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;

Авторской программы «Грамотный читатель. Обучение смысловому чтению», автор М. К. Антошин. Учебная программа. 1–4 классы общеобразовательных организаций — М.: ПРОСВЕЩЕНИЕ, 2020.

Курс имеет **общеинтеллектуальную направленность** и реализуется во внеурочной деятельности.

Назначение данной программы состоит в том, чтобы обеспечить доступность, эффективность, практическую направленность функционального образования учащихся, в данном случае читательской грамотности.

Цель курса:

Формирование у обучающихся полноценного устойчивого навыка смыслового чтения текстов различных видов, жанров и стилей.

Задачи:

- полноценное развитие технической и смысловых сторон чтения обучающихся на основе их активной учебной деятельности;
- формирование эмоциональной оценки текста;
- формирование умения анализировать содержание текста;
- формирование умения выявлять и объяснять незнакомые слова с опорой на контекст, энциклопедию, словарь и Интернет;
- формирование умения анализировать язык произведения и средства художественной выразительности;
- развитие умения понимать духовно-нравственное содержание произведения.

Преимственность и межпредметное взаимодействие:

Курс «Грамотный читатель» пропедевтический и является частью школьной программы функционального образования.

Рабочая программа кружка внеурочной деятельности «Грамотный читатель» направлена на обеспечение достижения ребенком планируемых результатов освоения основной образовательной программы НОО за счет расширения информационной, предметной, культурной среды, формирования личностных и метапредметных универсальных учебных действий.

Рабочая программа направлена на формирование универсальных учебных действий (личностные, метапредметные, предметные результаты), необходимых для дальнейшего обучения на уровне основного общего образования, обеспечивает преимственность программ начального общего образования и основного общего образования; реализацию системно-деятельностного подхода в организации образовательной деятельности.

Освоение содержания опирается на межпредметные связи с курсами математики, литературы и окружающего мира. Учебные материалы и задания подобраны в соответствии с возрастными особенностями детей и включают задачи, практические задания, игры, мини-исследования и проекты. В процессе изучения курса формируются

умения и навыки работы учащихся с текстами, таблицами, схемами, а также поиска, анализа и представления информации и публичных выступлений. Полученные представления об основных вопросах финансовой культуры находят свое продолжение на уровне основного общего образования при изучении курса «Финансовая грамотность».

Место предмета: Программа рассчитана на детей младшего школьного возраста 7-10 лет. Срок реализации программы 4 года. Программа рассчитана на 135 часов и предусматривает следующее распределение: 1 классы - 33 часа, 2-4 классы - по 34 часа.

Освоение содержания опирается на межпредметные связи с курсами русского языка, литературы, окружающего мира, математики. Учебные материалы и задания подобраны в соответствии с возрастными особенностями детей и включают задачи, практические задания, игры, дидактический театр и проекты. В процессе изучения курса формируются умения и навыки работы учащихся с текстами, таблицами, схемами, а также поиска, анализа и представления информации и публичных выступлений

1. Содержание курса внеурочной деятельности

Содержание курса «Грамотный читатель» отобрано с учетом возрастных и психологических особенностей, обучающихся младшего школьного возраста. Формированию самостоятельности и развитию творческих способностей детей при изучении данного курса способствует ведение рабочих тетрадей. Учитывая возрастные особенности детей, на уроках активно используется аудиоматериал, кью ар коды поиска произведения, мультимедийные презентации, наглядный материал, что способствует лучшему пониманию и закреплению полученных детьми знаний.

Занятия курса имеют комплексный характер и включают разнообразные виды деятельности: познавательные, практические, поисковые, игровые.

1. Познавательная деятельность: познавательные беседы, познавательные игры, дискуссии, дидактический театр, экскурсии.

2. Игровая деятельность: игры, связанные с техникой речи и чтения («Читаем цепочкой», «Кто дальше?», «Читаем одновременно», «Марш – пауза» и др.).

3. Проблемно – ценностное отношение: дискуссии, посвящённые морально – этическим проблемам, поднимаемым в произведениях.

4. Досугово – развлекательная деятельность (досуговое общение): выразительное чтение, чтение по ролям, инсценировки (постановки).

Важное место в развитии навыка смыслового чтения у обучающихся отводится сопровождающему чтению. Тексты произведений, вошедших в учебные пособия, записаны профессиональными актёрами с соблюдением всех необходимых условий, определяемых дидактическими задачами.

Деятельность обучающихся предполагает сочетание фронтальной, индивидуальной и групповой работы.

При разработке программы учтены требования международных исследований PIRLS и PISA.

Основные формы контроля:

- диагностика;
- практикумы;
- творческие задания;
- проектная, исследовательская деятельность;
- конкурсы;
- соревнования.

Темы планирования повторяются в каждом классе, но содержание программы расширяется и усложняется по годам обучения с учетом индивидуальных и типологических особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей обучающихся.

Наименование раздела программы (темы)	Количество часов	Основные виды деятельности по разделу (теме)
<i>1 класс</i>		
Техническая сторона чтения. Смысловая часть чтения.	33	- читать вслух плавно по слогам и целыми словами; - размышлять над содержанием текста;

		<ul style="list-style-type: none"> - отвечать устно на вопросы; - подтверждать свой ответ примерами из текста; - задавать вопросы к тексту; - обсуждать прочитанное; - определять тему и главную мысль текста; - восстанавливать последовательность событий в произведении; - пересказывать текст; - характеризовать героя произведения; - оценивать поступки героя произведения; - объяснять значение незнакомого слова, опираясь на текст.
2 класс		
<p>Техническая сторона чтения. Смысловая часть чтения.</p>	34	<ul style="list-style-type: none"> - отвечать устно на вопросы; - подтверждать свой ответ примерами из текста; - обсуждать прочитанное; - задавать вопросы к тексту; - определять тему и главную мысль текста; - восстанавливать последовательность событий в произведении; - составлять план текста; - пересказывать текст; - характеризовать героя произведения; - оценивать поступки героя произведения; - сравнивать героев произведения;

		<ul style="list-style-type: none"> - находить в тексте средства художественной выразительности; - объяснять значение незнакомого слова, опираясь на текст.
3 класс		
<p>Техническая сторона чтения. Смысловая часть чтения.</p>	34	<ul style="list-style-type: none"> - читать вслух и про себя правильно, сознательно и выразительно; - предполагать по заголовку, имени автора, о чём будет текст; - различать художественные произведения и научно-популярные, учебные тексты; - отвечать на вопросы к тексту; - подтверждать свой ответ примерами из текста; - задавать вопросы к прочитанным текстам; - объяснять значение незнакомого слова с опорой на текст; - объяснять значение незнакомого слова с использованием словарей и Интернета; - составлять план пересказа; - пересказывать текст; - определять тему и главную мысль произведения; - устанавливать взаимосвязь между поступками, мыслями и чувствами героев.
4 класс		
<p>Техническая сторона чтения. Смысловая часть чтения.</p>	34	<ul style="list-style-type: none"> читать вслух и про себя правильно, сознательно и выразительно; - предполагать по заголовку, имени автора, о чём будет текст; - различать художественные произведения и научно-популярные, учебные тексты;

		<ul style="list-style-type: none"> - читать выразительно наизусть стихотворные тексты; - отвечать на вопросы к тексту; - подтверждать свой ответ примерами из текста; - задавать вопросы к прочитанным текстам; - объяснять значение незнакомого слова с опорой на текст; - объяснять значение незнакомого слова с использованием словарей и Интернета; - составлять план пересказа; - пересказывать текст; - характеризовать героя произведения; - выражать своё отношение к героям произведения и их поступкам; - участвовать в постановке произведения; - обращаться к справочной литературе или Интернету для получения дополнительной информации.
--	--	--

2. Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности

Освоение программы курса «Грамотный читатель» направлено на достижение следующих результатов, соответствующих требованиям ФГОС НОО:

Класс	Личностные результаты	Метапредметные результаты			Предметные результаты
		Регулятивные УУД	Познавательные УУД	Коммуникативные УУД	
1-4	овладение начальными навыками адаптации в мире финансовых отношений; развитие самостоятельности и осознание личной ответственности за свои поступки; развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных игровых и реальных экономических ситуациях, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, в том числе при выполнении учебных проектов и в других видах внеурочной деятельности.	<p><i>Обучающийся научится:</i></p> <p>понимать цели своих действий; составлять простые планы с помощью учителя проявлять познавательную и творческую инициативу;</p> <p>оценивать правильность выполнения действий.</p>	<p><i>Обучающийся научится:</i></p> <p>освоению способов решения проблем творческого и поискового характера; использовать различные способы поиска, сбора, обработки, анализа и представления информации; овладение логическими действиями сравнения, обобщения, классификации, установление аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям; овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями.</p>	<p><i>Обучающийся научится</i></p> <p>: составлять текст в устной и письменной формах; слушать собеседника и вести диалог; признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий</p> <p>договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности</p>	<p><i>Обучающийся научится:</i></p> <p>Первый год обучения</p> <p>владеть техникой (навыком) слогового плавного (с переходом на чтение целыми словами) осознанного и правильного чтения вслух с учётом индивидуальных возможностей; воспринимать фактическое содержание текста, осмысливать, излагать фактический материал; устно отвечать на вопросы, подтверждать свой ответ примерами из текста; задавать вопросы к фактическому содержанию произведения; участвовать в беседе по прочитанному; определять тему и главную мысль прочитанного или прослушанного произведения под</p>

				ости.	<p>руководством учителя; определять в произведении хронологическую последовательность событий, восстанавливать последовательность событий в произведении; воспроизводить содержание текста по плану под руководством взрослого; характеризовать героя произведения, давать элементарную оценку (положительная/отрицательная и почему) его поступкам; объяснять значение незнакомых слов с опорой на контекст.</p> <p>Второй год обучения Владеть техникой (навыком) осознанного и правильного чтения вслух целыми словами с учётом индивидуальных возможностей, элементарно интонировать при чтении, уметь переходить от чтения вслух к чтению про себя; в зависимости от особенностей</p>
--	--	--	--	-------	--

					<p> текста и намеченных целей использовать различные виды чтения (изучающее, выборочное); Воспринимать содержание художественно го, научно- познавательного, учебного текстов, осмысливать, излагать фактический материал; отвечать на вопросы в устной форме, подтверждать свой ответ примерами из текста; задавать вопросы к фактическому содержанию произведений; участвовать в беседе по прочитанному. Самостоятельно определять тему и под руководством взрослого главную мысль прочитанного или прослушанного произведения; Определять в произведении хронологическую последовательность событий, находить портретные характеристики героев. Пересказывать повествовательный текст (подробно, </p>
--	--	--	--	--	--

					<p>выборочно), под руководством учителя составлять план повествования (вопросный, номинативный) ; Характеризова ть героев произведения, давать оценку их поступкам. Сравнивать героев одного произведения по заданным критериям; Находить в тексте средства художественно й выразительнос ти (звукоподража ние, сравнение), понимать их роль в произведении, использовать выразительные средства языка в собственном высказывании; Объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использование м словарей.</p> <p>Третий год обучения Владеть техникой (навыком) чтения вслух и про себя, читать со скоростью, позволяющей понимать прочитанное, правильно (без искажений),</p>
--	--	--	--	--	--

					<p>сознательно и выразительно (передавая своё отношение к читаемому, делая смысловые акценты, соблюдая паузы); в соответствии с учебной задачей обращаться к разным видам чтения (изучающее, выборочное, ознакомительное);</p> <p>Воспринимать содержание художественного, научно-познавательного, учебного текстов, осмысливать, излагать и интерпретировать фактический материал;</p> <p>отвечать на вопросы в устной и письменной формах, подтверждать свой ответ примерами из текста;</p> <p>задавать вопросы к прочитанным произведениям, в том числе проблемного характера;</p> <p>участвовать в беседе по прочитанному; самостоятельно определять тему и под руководством взрослого главную мысль</p>
--	--	--	--	--	--

					<p>прочитанного или прослушанного произведения; Определять в произведении хронологическую последовательность событий, находить портретные характеристики героев, описание пейзажа, интерьера. Составление плана текста (вопросный, номинативный, цитатный). Пересказывать текст (подробно, выборочно, сжато); Характеризовать героев произведения, давать оценку их поступкам; устанавливать взаимосвязь между поступками, мыслями, чувствами героев. Сравнить героев произведения по заданным критериям, а также самостоятельно определять критерии для сравнения; Находить в тексте средства художественной выразительности (олицетворение, эпитет, сравнение),</p>
--	--	--	--	--	---

				<p>понимать их роль в произведении, использовать выразительные средства языка в собственном высказывании; Объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст, с использованием словарей и других источников информации.</p> <p>Четвертый год обучения</p> <p>Владеть техникой (навыком) чтения вслух и про себя, читать бегло, со скоростью, позволяющей понимать прочитанное, правильно (без искажений), сознательно и выразительно (передавая своё отношение к читаемому, делая смысловые акценты, соблюдая паузы); в соответствии с учебной задачей обращаться к различным видам чтения (изучающее, выборочное, ознакомительное, просмотровое); Воспринимать фактическое содержание художественно</p>
--	--	--	--	--

					<p>го, научно-познавательного и учебного текстов, осмысливать, излагать фактический материал; отвечать на вопросы в устной и письменной формах, подтверждать свой ответ примерами из текста; задавать вопросы к прочитанным произведениям, в том числе проблемного характера; участвовать в беседе по прочитанному. Различать автора произведения, его героя и того, кто о нём рассказывает, определять тему и главную мысль прочитанного или прослушанного произведения; Определять в произведении хронологическую последовательность событий, находить и самостоятельно составлять портретные характеристики героев, описание пейзажа, интерьера. Пересказывать текст (подробно,</p>
--	--	--	--	--	--

					<p>выборочно сжато), включая в свой ответ повествования, описания или рассуждения. Составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный). Характеризовать героев произведения, давать оценку их поступкам; устанавливать взаимосвязь между поступками, мыслями, чувствами героев. Сравнить героев одного произведения и героев разных произведений по предложенным критериям, самостоятельно определять критерии для сравнения. Находить в тексте средства художественной выразительности (метафора, олицетворение, эпитет, сравнение), понимать их роль в произведении: использовать в речи выразительные средства языка для передачи своих чувств, мыслей, оценки прочитанного. Объяснять</p>
--	--	--	--	--	--

					значение незнакомого слова с опорой на контекст, с использованием словарей и других источников информации.
--	--	--	--	--	--

3. Тематическое планирование

№ п/п	Раздел, тема	Э(Ц)ОР	Количество часов по плану			
			1 класс	2 класс	3 клас с	4 клас с
1 класс						
Техническая сторона чтения. Смысловая часть чтения.						
1.	Вводный инструктаж по предмету.		1			
2.	Экскурсия в школьную библиотеку.		1			
3.	Виртуальная экскурсия «Знаменитые библиотеки».	http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/chitatelskaya-gramotnost/	1			
4.	Игра «Проделки Буквоеда». Артикуляционные упражнения.		1			
5.	Игра «Путешествие в мир читателей». Артикуляционные упражнения.		1			
6.	Оформление портфолио «Я – будущий читатель». Титульный лист.		1			
7.	Оформление портфолио «Я – будущий читатель». Мои любимые литературные герои.	https://nsportal.ru/shkola/literatura/library/2020/09/01/zadaniya-k-hudozhestvennym-tekstam-po-formirovaniyu	1			
8.	Инсценирование в группах русской народной сказки «Колобок». Артикуляционные упражнения.		1			
9.	Инсценирование в группах русской народной сказки «Теремок».		1			

	Артикуляционные упражнения.					
10.	Игра «Угадай, кто я?». Артикуляционные упражнения.		1			
11.	Групповой проект «Страна «Читалия».		1			
12.	Использование «Кью ар кода» для поиска аудиоприложения для 1 класса. Готовимся к выразительному чтению стихотворения И. Токмаковой «Сентябрь».		1			
13.	Готовимся к выразительному чтению стихотворения З. Степанова «Что мы родиной зовём»		1			
14.	Ненецкая сказка «Бурый и белый медведь»		1			
15.	Творческая работа «Придумывание своего финала к ненецкой сказке «Бурый и белый медведь».		1			
16.	Научно – познавательные тексты «Белый медведь» и «Бурый медведь». Готовимся к чтению по ролям ненецкой сказки «Бурый и белый медведь».		1			
17.	Готовимся читать по ролям чувашскую сказку «Почему зеленые елка с сосной».		1			
18.	Научно – познавательный текст В. Сивоглазова «Вечнозеленые растения».		1			
19.	Мини-исследование с использованием электронных справочников и энциклопедий «Какие растения на планете вечнозелёные?»		1			
20.	Готовимся к выразительному чтению рассказа Н. Сладкова «Рыцарь».		1			
21.	Рассказ Г. Скребницкого «Лесное эхо».		1			

22.	Пересказ по плану рассказа Г. Скребицкого «Лесное эхо». Готовимся к выразительному чтению рассказа Г. Скребицкого «Лесное эхо».		1			
23.	Научно – познавательный текст «Эхо». <i>Практическая работа</i> «Сравнение информации об эхо на основе текстов с использованием иллюстрационного моделирования».		1			
24.	Готовимся к выразительному чтению рассказа В. Осеевой «Сторож».		1			
25.	Рассказ В. Осеевой «Навестила». Готовимся к постановке рассказа В. Осеевой «Навестила».		1			
26.	Рассказ Е. Пермяка «Кто?». Готовимся к постановке рассказа Е. Пермяка «Кто?».		1			
27.	Рассказ В. Драгунского «Англичанин Павля».		1			
28.	<i>Экскурсия в библиотеку.</i> Поиск словарей в каталоге. Поиск информации в словаре.	http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/chitatelskaya-gramotnost/	1			
29.	Готовимся к постановке рассказа В. Драгунского «Англичанин Павля».		1			
30.	Рассказ Л. Каминского «Как Петя ленился».		1			
31.	Готовимся к чтению по ролям рассказа Л. Каминского «Как Петя ленился».		1			
32.	<i>Диагностическая работа за год.</i>	https://fg.reshe.edu.ru/functionalliteracy/events	1			
33.	Оформление портфолио. Готовимся к выразительному чтению стихотворения А. Рахимова «Каникулы!!!Ура!!!»		1			

2 класс

Техническая сторона чтения. Смысловая часть чтения.

34.	Вводный инструктаж по предмету. <i>Использование «Кью ар кода» для поиска аудиоприложения для 2 класса.</i> Готовимся к выразительному чтению стихотворения И. Асеевой «С Днём знаний».			1		
35.	Готовимся к выразительному чтению стихотворения Г. Ладонщикова «С добрым утром!».			1		
36.	Удмуртская сказка «Берёзка – красавица».			1		
37.	Готовимся к чтению по ролям сказки «Берёзка – красавица».			1		
38.	Китайская сказка «Жадный Ча». <i>Творческая работа</i> «Придумывание своего финала к китайской сказке «Жадный Ча».			1		
39.	Составление плана и подготовка к пересказу китайской сказки «Жадный Ча».			1		
40.	Научно – познавательный текст «Дракон». Готовимся к выразительному чтению китайской сказки «Жадный Ча».			1		
41.	Использование «Кью ар кода» для поиска и чтения чувашской сказки «Откуда взялась река».			1		
42.	Составление плана и подготовка к пересказу чувашской сказки «Откуда взялась река».			1		
43.	<i>Экскурсия</i> в библиотеку. Поиск информации в словаре и энциклопедии.			1		
44.	Готовимся к постановке сказки «Откуда взялась река».			1		
45.	<i>Практическая работа в компьютерном классе</i> «			1		

	Поиск нужной информации в Интернет».					
46.	Прогнозирование содержания произведения рассказа Н. Сладкова «Воздушный замок». Готовимся к выразительному чтению рассказа Н. Сладкова «Воздушный замок».			1		
47.	Научно – познавательный текст «Паук – серебрянка».			1		
48.	<i>Практическая работа</i> «Составление информационной таблицы на основе текстов про паука».			1		
49.	Рассказ Н. Сладкова «Болтливые окуни».			1		
50.	<i>Практическая работа</i> «Сравнение информации в электронном справочнике и в рассказе Н. Сладкова «Болтливые окуни»».			1		
51.	<i>Игра</i> «Читаем цепочкой». Готовимся к чтению по ролям рассказа Н. Сладкова «Болтливые окуни».			1		
52.	Рассказ В. Осеевой «Долг». <i>Творческая работа</i> «Придумывание своего финала к рассказу В. Осеевой «Долг».			1		
53.	<i>Конкурс</i> выразительного чтения. Готовимся к чтению по ролям рассказа В. Осеевой «Долг».			1		
54.	Рассказ В. Осеевой «Картинки».			1		
55.	<i>Соревнование</i> по произнесению скороговорок. Подготовка к выразительному чтению рассказа В. Осеевой «Картинки».			1		
56.	Использование «Кью ар кода» для поиска и чтения рассказа Л. Каминского			1		

	«Послушный Петя». Художественный приём – омофоны.					
57.	<i>Игра</i> «Читаем цепочкой». Подготовка к чтению по ролям рассказа Л. Каминского «Послушный Петя».			1		
58.	Стихотворение И. Бродского «История двойки».			1		
59.	<i>Групповой проект</i> «История двойки» по мотивам стихотворения И. Бродского.			1		
60.	Рассказ В. Голявкина «Вот это интересно!». <i>Соревнование</i> по произнесению скороговорок.			1		
61.	<i>Практическая работа</i> «Составление плана, вопросов к рассказу В. Голявкина «Вот это интересно!»».			1		
62.	<i>Групповой проект</i> «Автор В. Голявкин – вот это интересно!».			1		
63.	<i>Литературный батл</i> «По страницам курса «Грамотный читатель».			1		
64.	<i>Диагностическая работа</i> <i>за год.</i>			1		
65.	<i>Групповой проект</i> «Театрализация любимого произведения».			1		
66.	<i>Практическая работа в</i> <i>компьютерном классе</i> «Поиск нужной информации в Интернет».			1		
67.	Оформление портфолио. Использование «Кью ар кода» для поиска и чтения стихотворения З. Письман «В летние каникулы».			1		
3 класс						
Техническая сторона чтения. Смысловая часть чтения.						
68.	Вводный инструктаж по предмету. Использование «Кью ар				1	

	кода» для поиска аудиоприложения для 3 класса.					
69.	<i>Практическая работа</i> «Полисемия слов». Стихотворение А. Усачёва «1 сентября». Готовимся к выразительному чтению стихотворения «1 сентября».				1	
70.	Стихотворение П. Синявского «Родная песенка». Готовимся к выразительному чтению стихотворения П. Синявского «Родная песенка».				1	
71.	<i>Игры</i> «Цепочка слов», «Кто дальше?», «Читаем перевёрнутый текст». <i>Практическая работа</i> «Свёрнутые сравнения(метафоры) в стихотворение П. Синявского «Родная песенка»».				1	
72.	Прогнозирование развития сюжета рассказа Л. Пантелеева «Главный инженер».				1	
73.	Определение главной мысли рассказа Л. Пантелеева «Главный инженер».				1	
74.	<i>Игры</i> «Цепочка слов», «Читаем одновременно» по мотивам рассказа В. Пантелеева «Главный инженер».				1	
75.	Сопровождающее чтение рассказа В. Пантелеева «Главный инженер».				1	
76.	<i>Конкурс</i> «Выразительное чтение по ролям отрывка рассказа В. Пантелеева «Главный инженер».				1	
77.	Озаглавливание частей рассказа «Главный инженер». Подготовка к пересказу.				1	
78.	Пересказ рассказа В.				1	

	Пантелеева «Главный инженер».					
79.	Тайская сказка «Птица – болтунья». <i>Игра</i> «Марш – пауза».				1	
80.	Тайская сказка «Птица – болтунья». <i>Творческая работа</i> «Придумывание вопросов к сказке по критериям взаимной оценки».				1	
81.	Прогнозирование содержания произведения. Китайская сказка «Олени и пёс». Характеристика героев сказки.				2	
82.	Научно – познавательный текст «Скорость бега животных». <i>Практическая работа</i> «Оформление информации научно – познавательного текста в табличном редакторе».				1	
83.	Сопровождающее чтение научно – познавательного текста «Скорость бега животных» и сказки «Олени и пёс».				1	
84.	<i>Игра</i> «Марш – пауза». Выразительное чтение сказки по критериям взаимной оценки.				1	
85.	<i>Практическая работа в компьютерном классе</i> «Поиск нужной информации в интернет с использованием электронных словарей, энциклопедий».				1	
86.	<i>Групповой проект</i> «Писатель – натуралист Н. Сладков».				1	
87.	<i>Практическая работа в компьютерном классе</i> «Работа со справочниками или Интернетом для поиска нужной информации. Сопровождающее чтение рассказа Н. Сладкова «Домики на ножках».				1	
88.	<i>Игра</i> «Читаем				1	

	одновременно». Выразительное чтение рассказа Н. Сладкова «Домики на ножках» по критериям взаимной оценки.					
89.	<i>Экскурсия в библиотеку</i> «Работа со словарями. Поиск словарей в каталоге».				1	
90.	<i>Групповой проект</i> «Писатель – натуралист Г. Скребницкий»				1	
91.	Рассказ Г. Скребницкого «Любитель песни». Озаглавливание частей рассказа.				1	
92.	Составление плана рассказа. Восстановление последовательности событий в рассказе Г. Скребницкого «Любитель песни».				1	
93.	Выявление дефицитов научно- познавательного текста «Тюлень».				1	
94.	<i>Игры</i> «Цепочка», «Читаем одновременно». Сопровождающее чтение сказки и научно- познавательного текста. Чтение по ролям.				1	
95.	Прогнозирование дальнейшего развития событий в рассказе Л. Каминского «Падежи Юры Серёжкина».				1	
96.	<i>Практическая работа</i> по учебному тексту «Как определить падеж имени существительного?»				1	
97.	<i>Игра</i> «Кто дальше?». <i>Инсценировка</i> рассказа «Падежи Юры Серёжкина».				1	
98.	<i>Диагностическая работа за год.</i>				1	
99.	Рассказ Н. Носова «Заплатка». Составление плана и характеристик героев.				1	
100.	Выразительное чтение				1	

	рассказа Н. Носова «Заплата» по критериям взаимной оценки.					
101.	Оформление портфолио. Выразительное чтение стихотворения Е. Евсеевой «Каникулы» по критериям взаимной оценки.				1	
4 класс						
Техническая сторона чтения. Смысловая часть чтения.						
102.	Вводный инструктаж по предмету. Использование «Кью ар кода» для поиска аудиоприложения для 4 класса. Стихотворение Г. Ляховицкой «Осеннее чудо». <i>Групповой проект «Моё осеннее чудо».</i>					1
103.	<i>Практическая работа в компьютерном классе «Подготовка презентации к стихотворению «Рисунок» в виде отдельных картинок»</i> <i>Игры «Читаем перевёрнутый текст», «Читаем цепочкой», «Кто дальше?»</i>					1
104.	<i>Практическая работа в компьютерном классе «Поиск нужной информации с использованием электронных словарей, энциклопедий».</i>					1
105.	Групповой проект «Писатель Е. Пермяк». Рассказ Е. Пермяка «Сказка о большом колоколе».					1
106.	Определение темы, главной мысли рассказа. <i>Практическая работа «Определение средств художественной выразительности – описания, метафоры в</i>					1

	рассказе Е. Пермяка»					
107.	<i>Экскурсия в библиотеку</i> «Поиск словарей, энциклопедий по каталогу. Поиск нужной информации в словарях и энциклопедиях».					1
108.	<i>Игры</i> «Читаем цепочкой», «Читаем одновременно». Выразительное чтение отрывка из «Сказки» по критериям взаимной оценки.					1
109.	Рассказ Н. Богданова «Фюнфкиндер» 1-2 части.					1
110.	Рассказ Н. Богданова «Фюнфкиндер» 3 часть.					1
111.	Рассказ Н. Богданова «Фюнфкиндер» 4-5 части.					1
112.	Рассказ Н. Богданова «Фюнфкиндер» 6 часть. Составление плана и подготовка сжатого пересказа рассказа.					1
113.	Сжатый пересказ. Готовимся к выразительному чтению отрывка из рассказа Н. Богданова «Фюнфкиндер».					1
114.	Составление характеристики героев сказки. Калмыцкая сказка «Воробей – весельчак». Готовимся к выразительному чтению отрывка из сказки «Воробей – весельчак».					1
115.	Научно –познавательный текст «Воробей».					1
116.	<i>Практическая работа</i> «Заполнение таблицы на основе сравнения текстов о воробье».					1
117.	Рассказ Н. Носова «Когда мы смеёмся». Составление плана текста.					1
118.	Критическое осмысление выводов из рассказа Н. Носова «Когда мы смеёмся». Пересказ по плану.					1
119.	Готовимся к					1

	выразительному чтению отрывка из рассказа Н. Носова «Когда мы смеёмся». Игра «Читаем одновременно».					
120.	Прогнозирование содержания рассказа Н. Сладкова «Подводные ежи». Готовимся к выразительному чтению отрывка из рассказа «Подводные ежи».					1
121.	Составление плана и пересказ рассказа Н. Сладкова «Подводные ежи».					1
122.	Научно – познавательный текст «Ёрш».					1
123.	Практическая работа «Заполнение таблицы на основе сравнения текстов о подводном еже».					1
124.	Стихотворение Тима Собакина «Подводная песня».					1
125.	Научно – познавательные тексты «Акулы» и «Медузы».					1
126.	Сравнение стихотворения и научно – познавательных текстов. Практическая работа «Поиск информации о медузах и планктоне в энциклопедиях и Интернете».					1
127.	Готовимся к выразительному чтению стихотворения Тима Собакина «Подводная песня». Игра «Кто дальше?».					1
128.	Конкурс выразительного чтения стихотворения Тима Собакина «Подводная песня».					1
129.	Рассказ А. Соломатова «Его последний день».					1
130.	Рассказ А. Соломатова «Его последний день». Анализ содержания рассказа.					1

131.	Готовимся к выразительному чтению по ролям отрывка из рассказа «Его последний день».					1
132.	Стихотворение В. Капустиной «Обиженный портфель». Готовимся к выразительному чтению стихотворения.					1
133.	<i>Групповой проект «Мой обиженный портфель».</i>					1
134.	<i>Групповой проект «Чем пахнет лето».</i> Стихотворение Н. Антошиной.					1
135.	<i>Соревнование на выразительное чтение стихотворения Антошиной «Чем пахнет лето».</i>					1

Рабочая программа курса внеурочной деятельности

«Тропинка в профессию» (1–

4 классы)

Направление внеурочной деятельности:

Занятия, направленные на удовлетворение профориентационных интересов и потребностей обучающихся

Пояснительная записка

Рабочая программа курса для начальной школы (1-4 классы) «Тропинка в профессию» является первой ступенькой в профориентационной работе.

В жизни каждого человека профессиональная деятельность занимает важное место. С первых шагов ребёнка родители задумываются о его будущем, внимательно следят за интересами и склонностями своего ребёнка, стараясь предопределить его профессиональную судьбу. Учёба в школе выявляет избирательное отношение школьника к разным учебным предметам.

Перед младшим школьником не стоит проблема выбора профессии. Но поскольку профессиональное самоопределение взаимосвязано с развитием личности на всех возрастных этапах, то младший школьный возраст можно рассматривать как подготовительный, закладывающий основы для профессионального самоопределения в будущем.

Представления о профессиях ребёнка 7-10 лет ограничены его пока небогатым жизненным опытом. Между тем, в современном мире существует огромное количество видов труда. Ориентация в этом океане человеческих занятий является важнейшим звеном социальной адаптации ребёнка.

В школах формирование представлений о мире труда и профессий подчас осуществляется недостаточно целенаправленно и системно. В то время как именно школа должна стать решающим звеном процесса профессионального самоопределения обучающихся, оказать действенное влияние на целенаправленное формирование представлений о мире труда и профессий.

Решение данных проблем позволит оптимизировать учебный процесс, направленный на профориентационное образование, сделает учёбу в школе единым преемственным образовательным процессом.

Что же такое профориентационная работа для начальной школы?

Для ученика: развитие интереса и мотивации к разнообразным познаниям о профессии; развитие определённых профессиональных навыков, развитие рефлексии и навыков опыта деятельности.

Для учителя: новый опыт творческого самовыражения; ответы на все сомнения и вопросы по профориентационной работе обучающихся, которые возникают в процессе его профессиональной работы; продуманное содержание и методическая система работы; расширение профессиональных компетенций и т.д.

Для администрации школы: новый позиционный статус образовательной среды профориентационной работы; обеспеченность взаимосвязанными (по содержанию и методике) вариативными программами всех классов начальной и средней ступеней, усиление методической оснащённости педагогического процесса и т.д.

Общая гипотеза данной работы состоит в том, что реализация профориентационной работы в школе может быть более эффективной, если:

- Изменяются методологические основания построения педагогического процесса в начальной школе;
- Предметом будет избрано педагогическое сопровождение процессов формирования основ целостного образа человеческой деятельности в начальной школе;
- Будет создана пропедевтическая профориентационная педагогическая система начальной школы;
- В содержание начального образования будут включены исследовательские проектные виды деятельности;
- Будут использованы потенциалы микросоциума (семьи) в построении единого интегрального образовательного пространства ребёнка;
- Процесс пропедевтики будет сопровождаться технологиями оценивания качества проектной деятельности в начальной школе.

Комплексная программа профессиональной работы для начальной школы «Тропинка в профессию» создана для того, чтобы уже на ранних стадиях формирования социальной сферы интересов личности ребёнка познакомить младших школьников с профессиями взрослых людей и обеспечить пропедевтику профориентационной подготовки. Таким образом, предлагаемая программа может стать первой ступенью в системе работы школы по переходу на профориентационное обучение.

В основе курса лежит идея раннего знакомства с различными сферами человеческой деятельности через организацию учебно-исследовательской деятельности обучающихся. При определении этих сфер использовалась типология, предложенная доктором психологических наук Е.А.Климовым. Данная типология позволяет все многообразие человеческих

профессий соотнести с основными видами деятельности в зависимости от объекта, на который она направлена: «человек - человек», «человек - техника», «человек – художественный образ», «человек - природа».

Межпредметная интеграция способствует, во-первых, формированию целостного представления о различных сферах человеческой деятельности; во – вторых, развитию знаний, умений и навыков, необходимых для создания этой целостности в смысловых новообразованиях у младших школьников; в-третьих, освоению элементарных знаний о профессиях людей; в-четвёртых, включению обучающихся в исследовательскую деятельность.

Данная программа курса предполагает реализацию через:

- Внеурочную деятельность детей – программа «Тропинка в профессию» (духовно-нравственное направление внеурочной деятельности);
- Внеклассную работу.

Профориентационное воспитание в начальной школе – это создание среды, которая будет способствовать воспитанию у ребёнка личностных качеств, определяющих способность делать осознанный выбор в ситуациях самоопределения. Однако профессиональное самоопределение – это не просто выбор профессии, а своеобразный творческий процесс развития личности, начинающийся с раннего возраста.

Рабочая программа курса «Тропинка в профессию» реализует направление духовно-нравственное во внеурочной деятельности в рамках ФГОС начального общего образования.

Новизна курса состоит в том, что он соединяет в себе сведения из разных предметных областей психологии, литературы, истории, экологии, социологии, ОБЖ, художественного труда. Рабочая программа рассчитана на 4 года (1 - 4 класс).

Ведущая деятельность: поисковая, исследовательская, творческая, игровая.

Содержание определяется возрастными особенностями младших школьников.

Каждое занятие имеет тематическое наполнение, связанное с рассмотрением определённой профессии. Обучающиеся имеют возможность расширить свой кругозор, представление о мире профессий, а также исследовать свои способности применительно к рассматриваемой профессии.

Курс занятий построен таким образом, что предоставляет обучающимся возможность тренировать различные виды своих способностей.

В данной программе игровая мотивация превалирует, перерастая в учебную. Ребёнок становится заинтересованным субъектом в развитии своих способностей.

Занятия проводятся в активной форме, это игры, дискуссии, конкурсы, экскурсии, конференции, элементы тренинга, викторины с элементами творчества и самостоятельного поиска знаний. Важна смена различных видов деятельности на протяжении всего занятия. Это способствует формированию учебно-познавательных мотивов, потребности в творческой деятельности, развитию кругозора у учащихся. Развитие творческих способностей немислимо без творческой деятельности.

Это рисунок, аппликация, сообщение, а также сочинение рассказов, стихов, сценариев, проигрывание сценок, спектаклей, миниатюр, выпуск тематических газет, плакатов, выставка работ ИЗО и трудовой деятельности.

На реализацию рабочей программы курса « Тропинка в профессию » в 1-м классе отводится 33 часа 1 классе (1 раз в неделю), во 2-4 классах – по 34 часа в год (1 раз в неделю). Общий объём составляет 135 часов.

Основные направления рабочей программы курса включают в себя 4 модуля:

1 модуль: «Играем в профессии» - 1 класс.

Цель: формирование элементарных знаний о профессиях через игру.

2 модуль: «Путешествие в мир профессий» - 2 класс.

Цель: расширение представлений детей о мире профессий.

3 модуль: «У меня растут года...» - 3 класс.

Цель: формирование мотивации, интерес к трудовой и учебной деятельности, стремление к коллективному общественно-полезному труду.

4 модуль: «Труд в почете любой, мир профессий большой» - 4 класс.

Цель: формировать добросовестные отношения к труду, понимание его роли в жизни человека и общества, развивать интерес к будущей профессии.

1. Содержание курса внеурочной деятельности

1 модуль: «Играем в профессии» (33 часа)

Все работы хороши (2 ч.). Занятия с элементами игры.

Введение в тему. Стихи о профессиях. Работа с карточками (конкурс состоит в составлении целой из разрезанной на части картинки). Конкурс маляров. Игра «Кто потерял свой инструмент», конкурс «Найди лишнее», игра «Таинственное слово» (расшифровка слов барка (рыбак), ртомас (матрос), явше (швея). Игра отгадай пословицы (Без охоты (нет рыбака), без дела жить -...(только небо коптить). Викторина «Угадай профессию» кто пашет, сеет, хлеб убирает (хлебороб), кто лекарство отпускает (аптекарь), кто дома строит (строитель).

Кому что нужно (2 ч.). Дидактическая игра.

Вводное слово учителя. Определение правила игры. Подбираются картинки и предметы соответствующих профессий. Например, строитель-мастерок, врач-градусник, повар-кастрюля и т.д.

Оденем куклу на работу (2ч.). Дидактическая игра.

Оборудование: изображение рабочей одежды, изображение кукол. Подобрать к каждой картинке одежду и назвать соответствующую профессию (строитель, милиционер, врач, пожарник, продавец).

Идём на работу - дидактические игры. Разложены круги, в середине которых нарисованы люди разных профессий, относительно с изображением инструментов. Необходимо выбрать картинку, подходящую для работы.

Мы строители (2ч.). Занятие с элементами игры.

Организационный момент. Игра. Построение дома, башни из геометрических фигур, конструктора. Физкультминутка. Просмотр м/ф. Игра со счётными палочками. Строим модель грузовика из спичечных коробков. Итог. Что нужно знать, чтобы стать строителем. Какую пользу приносят наши знания.

Магазин (2ч.). Ролевая игра.

Мы идем в магазин (2ч.). Беседа с игровыми элементами.

Организационный момент. Актуализация опорных знаний. Вопросы, какие бывают магазины? Кто работает в магазине? Формирование новых знаний. Анализ стихотворений. Игра «Вставьте буквы, и вы узнаете, кто работает в магазине». Заведующая, продавец, товаровед, охранник, администратор. Оценка: вежливый, грубый продавец. Итог: как называется профессия людей работающих в магазине?

Аптека (2ч.). Ролевая игра.

Организационный момент. Игра. Построение из геометрических фигур здания аптеки. Физкультминутка. Просмотр м/ф. Игра со счётными палочками. Строим модель грузовика из спичечных коробков. Итог. Что нужно знать, чтобы стать строителем. Какую пользу приносят наши знания.

Больница (2ч.). Ролевая игра

Организационный момент. Игра (детский набор «Доктор»). Физкультминутка. Просмотр м/ф. Игра со счётными палочками. Строим модель скорой помощи. Итог. Что нужно знать, чтобы стать доктором. Какую пользу приносят наши знания.

Какие бывают профессии (2 ч.). Игровой час.

Организационный момент. Актуализация опорных знаний. Подбор рифмовок в стихотворении. Рассказ о мире профессий. Игра: «Закончи пословицу...» (например, «Без труда..(не вытянуть рыбку из пруда»)). Загадки о профессиях. Кроссворд о профессиях. Итог: о каких профессиях мы сегодня узнали?

С.Михалков «Дядя Степа-милиционер» (2ч.). Чтение.

Чтение текста. Словарная работа: милиционер, профессия..Обсуждение прочитанного. Ответы на вопросы.

С.Михалков «Дядя Степа-милиционер» (3 ч.). Видеоурок.

Просмотр м/ф по произведению С.Михалков «Дядя Степа-милиционер». Обсуждение поступков главных героев. Как бы ты поступил ты в данной ситуациях. Словарная работа.

В.Маяковский «Кем быть?» (2ч.) Чтение текста.

Чтение по ролям. Обсуждение текста. Словарные работы: столяр, плотник, рубанок, инженер, доктор, конструктор, шофер.

К.Чуковский «Доктор Айболит» (2ч.)

Игра-демонстрация, викторина.

Уход за цветами. (2ч.). Практическое занятие.

Профессия «Повар»(2ч.). Экскурсия.

Вступительное слово учителя. Презентация профессий. Знакомство со столовой школы. Знакомство с профессией повар. Встреча с людьми, работниками в школьной столовой.

Поварята. (2ч.). Конкурс-игра.

2 модуль «Путешествие в мир профессий»(34 часа)

Мастерская удивительных профессий (2ч.). Дидактическая игра.

Карточки (желтые, синие, красные; по 5 в каждой - 4 с рисунком, 1 без рисунка и 4 картонных круга - тех же цветов).

Изображения рабочая одежда из выбранных карточек, средства труда, место работы. Определить профессии, результат труда человека.

Разные дома (2ч.). Практическое занятие.

Использование настольного конструктора «Строитель». Разбить детей на несколько групп. Выполнить следующее задание: из кубиков построить дома. Игра-соревнование со строительными игровыми материалами. Конструирование из настольного конструктора. Итог, награждение.

Дачный домик (2ч.). Практическое занятие.

Подобрать цветную бумагу (крышу, стены, труба, крыльцо). Выложить аппликацию из цветной бумаги и картона. Итог, выявить лучших участников, награждение.

Моя профессия (2ч.). Игра-викторина.

Дидактическая игра: «Доскажи словечко», загадки. Игра: «Волшебный мешок» (определить на ощупь инструменты). Итог.

Профессия «Врач» (3ч.). Дидактическая игра.

«Назови профессии», «Кто трудится в больнице». Работа с карточками.

Больница (2 ч.). Сюжетно-ролевая игра

Доктор «Айболит»(2ч.). Игра

«Кто нас лечит» (2ч.). Экскурсия в кабинет врача.

Место, нахождение кабинета врача. Знакомство с основным оборудованием врача. Для чего нужны лекарства. Итог.

«Добрый доктор Айболит» (2ч.).

«Парикмахерская» (3ч.). Сюжетно-ролевая игра.

Разгадывание загадок о предметах труда парикмахера. Игра с детским игровым набором «Парикмахер». Какие бывают парикмахеры.

«Все работы хороши – выбирай на вкус!» (2ч.). Игры.

Постановка и обсуждение проблемных вопросов. Понятие «работа», «трудолюбие». Игра: «Быстро назови». Например: лекарство (врач), машина (шофер). Конкурс «мастерицы». Итог: мультимедиа - люди разных профессий.

Д. Дж. Родари «Чем пахнут ремесла» (2 ч.). Инсценировка.

Профессия «Строитель»(2ч.). Дидактическая игра.

Дидактическая игра: «Что кому нужно для работы на стройке?». Карточки с изображением предметов, орудий труда. Определить названия профессий. Например: штукатур-мастерок, машина-шофер.

Строительный поединок (2ч.). Игра-соревнование.

Разбить детей на несколько команд. Одна группа строит дома из спичек, другая из спичных коробков. Кто быстрее. Подведение итогов. Награждение команд.

Путешествие в кондитерский цех «Кузбасс» г. Прокопьевска (3 ч.). Экскурсия.

Знакомство с профессией кондитера, с оборудованием кондитерской фабрики. Кто работает в кондитерской?

Мастер-классы.

«Где работать мне тогда? Чем мне заниматься?» (1 ч.) Классный час.

Введение в тему. Основная часть. Инсценировка стихотворения Александра Кравченко «Честный ответ». Понятие о работах, профессиях. Словарная работа (профессия, специальность, классификация). Мультимедиа (изображение профессий: мастер, штукатур, сантехник, каменщик, крановщик). Чтение стихов: Г. Машин «Крановщик», С. Баруздин «Плотник», «Архитектор». Итог.

3 модуль «У меня растут года...»(34 часа)

Что такое профессия (2ч.). Игровая программа.

Вводное слово о профессиях. Речь труда в жизни человека. Работа с пословицами (например, «Труд кормит человека, а лень портит...»). Закончить пословицу: «Кто не работает, (тот не ест). Стихотворения о профессиях. Загадка про предметы, которые используют люди разных профессий. Угадать профессии по первой букве. По пословице угадать профессию (например: «Куй железо, пока горячо» (кузнец).

У кого мастерок, у кого молоток (2ч.). Беседа с элементами игры.

Вводное слово. История происхождения орудия труда. Знакомство с понятием «инструмента». Дидактическая игра: «Назови инструмент» (на кухне - например, чайник, кастрюля, сковорода). Инструменты для ремонта (молоток, напильник, плоскогубцы). Игра: «Черный ящик». Дидактическая игра: подбери нужный инструмент к профессии. Итог. Разгадывание кроссворд об инструментах.

Истоки трудолюбия (2ч.). Игровой час.

Вводное слово. О чем будем говорить. Загадки. Игра-конкурс: «Кто больше назовет профессий». Дидактическая игра: «Расскажи о профессии». Игра со словами: «Что будет, если...». Например, что будет, если повара перестанут готовить? Что будет, если врачи перестанут лечить? Физкультминутка. Игра: «Правильно дорисуй».

Домашний помощник (2ч.). Игра-конкурс.

Введение в игру. Конкурс «Кто каким делом занят». Дидактическая игра: «Кто чем занимается». Работа с картинками. Конкурс «Стихотворение». Сказки о том, как опасна лень (В. Пахнов). Инсценировки. Конкурс смекалистых. Конкурс: «Очумелые ручки». Конкурс-эстафета: «Кто быстрее забьёт гвоздь».

Мир профессий (2ч.). Викторина.

Разминка. Конкурс «Профсловарь». Конкурс болельщиков. Вопросы о профессиях.

Загадки о профессиях.

Конкурс платков. Конкурс письмо другу (друг просит дать совет по выбору профессии). Конкурс «Отгадай кроссворд», конкурс пословиц о профессиях.

Игра «Эрудит» (угадать профессию по первой букве). Например: п (пилот), в (врач). Итог награждение лучших игроков.

Угадай профессию (2ч.). Занятие с элементами игры.

Вводное слово о профессиях. Дидактическая игра назови профессию, например: хлеб-хлебороб, одежда-портной. Чёрный ящик (определить на ощупь инструменты). Конкурс художников. Подведение итогов.

Какие бывают профессии (2ч.). Занятие с элементами игры.

Вступительное слово о профессиях. Стихи о профессиях. Пословицы о профессиях. Конкурс угадай профессию. Просмотр мультфильмов о строительных профессиях (столяр, плотник, сварщик). Рассказ по кругу. Придумать по 1 предложению о профессии. Конкурс архитекторов. Из одинакового числа геометрических фигур составить: дом, машинку и т.д. Итог.

Куда уходят поезда (2ч.). Занятие с элементами игры.

Вступительное слово. Просмотр мультимедиа о железнодорожном транспорте. Викторина об истории возникновения паровозов. Игра: «Что изменилось». Загадки о видах транспорта. Ролевая игра: «Проводник», «Машинист». Итог. Что нового мы сегодня узнали.

Моя профессия (2ч). КВН.

Представление команд. Визитная карточка (портные, модельеры). Разминка (назвать инструменты портных, виды одежды, пословицы). Конкурс капитанов. Разрисовщики тканей. Демонстрация моделей. Конкурс подарков. Итог. Награждение команд.

Наши друзья - книги (2ч.). Беседа с элементами игры. Экскурсия в сельскую библиотеку.

Вступительное слово. Загадки о книгах. История происхождения книги. Папирус, береста, бумага. Изготовление современных книг. Знакомство с профессиями людей, которые создают книги (наборщик, печатник, переплетчик).

Откуда сахар пришел (2ч.). Беседа.

Вводное слово. Просмотр фильма. Обсуждение растений, из которых получают сахар. Обработка свеклы. Загадки о сахаре. Игра: «Назови профессию» (агроном, тракторист, шофер, химик, сахарный завод). Игра от А до Я (назвать профессии на все буквы алфавита).

«Турнир профессионалов» (2ч.). Конкурс-игра.

Представление команд. Приветствие. Азбука профессий (по букве определить профессию, например А-агроном, Б - бизнесмен). Конкурс «Кинокомедия» (вставить название фильмов). Игра «Третий лишний» (программист, закройщик, компьютерщик). Конкурс пантомимы (изобразить профессию). Подведение итогов.

Все профессии нужны, все профессии важны (3ч.). Устный журнал.

Вводное слово: страница информационная (данные о профессиях). Поэтическая (чтение стихов Д. Родари «Чем пахнут ремесла», Маяковский «Кем быть?») Художественная (просмотр мультимедиа о людях разных профессий). Игра. Дискуссия «Объясните пословицу: «Всякая вещь трудом создана».

Стройка (2ч.). Экскурсия.

Вводное слово. Инструктаж по ТБ. Выбор Знакомство со строительными объектом. Виды строительных профессий. Итог. Рисунки, сочинения о профессии. Знакомство со словами: бульдозер, экскаватор, подъемный кран и т. д.

Операция «Трудовой десант» (1ч.). Практикум.

Вводное слово. Создание двух бригад. Распределение участков между бригадами. Назначение ответственных. Техника безопасности. Выполнение работы по уборке территории. Подведение итогов. Поощрение.

Уход за цветами (2ч.). Практика.

Кулинарный поединок (2ч.). Шоу-программа.

Открытие. Представление команд. Команды: «Веселые повара», «Чудо-повара». Конкурс-эстафета «Варим борщ» (собрать набор продуктов, кто быстрее). Конкурс: «А знаете ли вы?», «Сладкоежки», «Украсим торт», «Что в мешке». Конкурс-эстафета (надеть фартук, кто быстрее нарежет овощи и тд.). Итоги конкурса, награждения команд.

4 модуль «Труд в почете любой, мир профессий большой»(34 часа)

Любимое дело мое - счастье в будущем (2ч.). Классный час, презентация.

Организационный момент. Психологическая игра в круге. Инсценировка стихотворения С. Михалкова «Дело было вечером». Презентации. Швейное, строительное, газетное дело. Задание: установить порядок постройки дома, установить порядок создание газеты. Подведение итогов.

По дорогам идут машины (2ч.). Беседа-тренинг.

История возникновения профессии шофёра. Загадки о профессии шофёр. Игра «Кто самый внимательный». Игра «Неуловимый шторм». Игра «Какой это знак». Ролевая игра - драматизация «Улица».

Все работы хороши (2ч.). Игра-конкурс.

Введение в тему. Стихи о профессиях. Дидактическая игра, расшифровка слова. Конкурс строителей. Составить из разрезанных картинок рисунок дома. Игра «Кто потерял свой инструмент». Викторина: «Угадай профессию», конкурс «Найди лишнее». Итог игры. Награждение участников.

О профессии продавца (2 ч.). Занятие с элементами игры.

Вступительное слово. Знакомство с профессией продавец. Игра: «Умей промолчать». Разыгрывание ситуации: «Грубый продавец», «вежливый покупатель». Игра «магазин».

О профессии библиотекаря (2ч.). Беседа с элементами игры.

Вступительное слово. Рассказ о профессии библиотекаря. Игра: «Угадай, какая книжка». Игровая ситуация: «Читатель-библиотекарь». Оценка работы библиотекаря.

Праздник в Городе Мастеров (2ч.). КВН.

Представлены 2 команды: «Девочки-мастерицы», «Веселые умельцы». Приветствие команд. Вопросы из шкатулки (разминка). Конкурс: «Самый трудолюбивый», конкурс: «Видеоклип», конкурс: «Проворные мотальщики», конкурс: «Частушечный», конкурс: «Капитанов». Домашнее задание - сценки о профессиях. Подведение итогов, награждение.

Работники издательства типографии (2ч.). Сюжетно-ролевая игра.

Организационный момент. Актуализация опорных знаний (разгадывание ребуса). Сюжетно-ролевая игра «Редакция газеты». Задание 1 - штат редакции (корреспондент, фотограф, художник, наборщик). Задание 2 – «Вы – редакторы» (отредактировать текст). Задание 3 – «Вы – журналисты» (написать текст). Задание 4 – «Вы – художники» (выполнение иллюстрации). Итог: люди каких специальностей работают над созданием газеты.

Как проходят вести (2ч.). Экскурсия на почту.

Вступление. Знакомство с профессией почтальона. Из истории (как передавались новости в древности). Изобретения в области связи. Современные профессии связи (почтальон, сортировщик почты). Загадки и почтовый транспорт (самолет), телефон (в пер. с греч «далеко - пишу»). Виды связи, сотовая связь. Ролевая игра «Телефон». Итог.

Веселые мастерские (2ч.). Игра - состязание.

Вводное слово. Представление 2 команд. Столярная мастерская. Знакомство с инструментами (пила, топор, молоток, рубанок, стамеска). Загадки об инструментах. Практическое задание – сделать кроватку для кукол. Швейная мастерская. Загадки об инструментах. Конкурс: «Пришей пуговицу». Подведение итогов. Награждение.

Путешествие в Город Мастеров (2ч.). Профориентационная игра.

Путешествие по 5 районам. Каждый соответствует одной из профессиональных сфер (человек - человек, человек - техника, человек - природа, человек - художественный образ, человек - знаковая система). Дается задание составить план района, придумать название улиц, заселить дома сказочными героями. Например, район «Умелые руки», сказочные жители - Самоделкин, Железный Дровосек.

Строительные специальности (2ч.). Практикум.

Организационный момент. Актуализация опорных знаний - разгадать кроссворд. С чего начинает работу хороший специалист (с плана или

проекта). Игра: «Поможем начальнику стройку организовать», игра: «Проект». Итог: вопросы: что случится, если строить здание без соответствующего плана, почему так важно руководствоваться проектами при строительстве здания?

«Время на раздумье не теряй, с нами вместе трудись и играй» (2ч.). Игровой вечер.

Вступление. Чтение стихов: «У меня растут года...». Выступление учеников с сообщениями о профессиях. Задание на внимание: «Найди синий на рисунке». Мастерская слова (чтение и инсценировки). Конкурс-игра: «Нитки - иголка», конкурсы: «Бой с подушками». Итог.

Знакомство с профессиями прошлого (2ч.). Конкурс - праздник.

Введение. Стихи о труде. Рассказ о рабочих профессиях. Конкурс: «Заводу требуются». Информация для любознательных. Знакомство с профессией плотника.

«Человек трудом прекрасен» (2ч.). Игра-соревнование.

«Умеешь сам - научи другого» (2ч.). Практикум.

«Чей участок лучше?» (2ч.). Практикум.

«Кулинарный поединок» (2ч.). Практикум.

2. Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности

Личностные, метапредметные и предметные результаты

освоения курса «Тропинка в профессию»

В ходе реализации программы курса обучающиеся должны овладеть специальными знаниями, умениями и навыками. К ним относятся:

- когнитивные знания обучающихся о труде, о мире профессий;

- мотивационно-личностные – отношение к труду, интерес к профессиям, желание овладеть какой-либо профессиональной деятельностью;
- поведенческие навыки трудовой деятельности, ответственность, дисциплинированность, самостоятельность в труде.

Метапредметными результатами программы внеурочной деятельности по курсу «Тропинка в профессию» - является формирование следующих универсальных учебных действий (УУД):

1. Регулятивные УУД:

- Учить высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией, учить работать по предложенному учителем плану.
- Средством формирования этих действий служит технология проблемного диалога на этапе изучения нового материала.
- Учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.
- Средством формирования этих действий служит технология оценивания образовательных достижений (учебных успехов).

2. Познавательные УУД:

- Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса.
- Преобразовывать информацию из одной формы в другую: составлять рассказы на основе простейших моделей (предметных, рисунков, схематических рисунков, схем); находить и формулировать решение задачи с помощью простейших моделей (предметных, рисунков, схематических рисунков).

3. Коммуникативные УУД:

- Умение донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста).
- Слушать и понимать речь других.
- Средством формирования этих действий служит технология проблемного диалога (побуждающий и подводящий диалог).

□ Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им.

□ Учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика). Средством формирования этих действий служит организация работы в парах и малых группах (в приложении представлены варианты проведения уроков).

Первый уровень результатов (1-й класс) – приобретение социальных знаний. Занятия по конструированию, знакомство с домашними ремёслами, экскурсии на производство, встречи с людьми разных профессий

Второй уровень результатов (2–3-й классы) – формирование ценностного отношения к социальной реальности. Сюжетно-ролевые, продуктивные игры («Почта», «В магазине», «Выпуск классной газеты»)

Третий уровень результатов (4-й класс) – получение опыта самостоятельного общественного действия. Совместное образовательное производство детей и взрослых.

Личностные результаты:

У ученика будут сформированы:

- ✓ положительное отношение к процессу учения, к приобретению знаний и умений, стремление преодолевать возникающие затруднения;
- ✓ осознание себя как индивидуальности и одновременно как члена общества с ориентацией на проявление доброго отношения к людям, уважения к их труду, на участие в совместных делах, на помощь людям, в том числе сверстникам;
- ✓ умение выделять нравственный аспект поведения, соотносить поступки и события с принятыми в обществе морально-этическими принципами;
- ✓ стремление к саморазвитию, желание открывать новое знание, новые способы действия, готовность преодолевать учебные затруднения и адекватно оценивать свои успехи и неудачи, умение сотрудничать;
- ✓ стремление к соблюдению морально-этических норм общения с людьми другой национальности, с нарушениями здоровья

Метапредметные результаты:

Регулятивные универсальные учебные действия:

Ученик научится:

организовывать свою деятельность, готовить рабочее место для выполнения разных видов работ;

принимать (ставить) учебно-познавательную задачу и сохранять её до конца учебных действий;

планировать (в сотрудничестве с учителем, с одноклассниками или самостоятельно) свои действия в соответствии с решаемыми учебно-познавательными, учебно-практическими, экспериментальными задачами;

действовать согласно составленному плану, а также по инструкциям учителя;

контролировать выполнение действий, вносить необходимые коррективы (свои и учителя);

оценивать результаты решения поставленных задач, находить ошибки и способы их устранения.

Ученик получит возможность научиться:

оценивать своё знание и незнание, умение и неумение, продвижение в овладении тем или иным знанием и умением по изучаемой теме;

ставить учебно-познавательные задачи перед выполнением разных заданий;

проявлять инициативу в постановке новых задач, предлагать собственные способы решения;

адекватно оценивать результаты учебной деятельности, осознавать причины неуспеха и обдумывать план восполнения пробелов в знаниях и умениях.

Познавательные универсальные учебные действия:

Ученик научится:

осознавать учебно-познавательную, учебно-практическую, экспериментальную задачи;

осуществлять поиск информации, необходимой для решения учебных задач, собственных наблюдений объектов природы и культуры, личного опыта общения с людьми;

понимать информацию, представленную в вербальной форме, изобразительной, схематической, модельной и др., определять основную и второстепенную информацию;

применять для решения задач (под руководством учителя) логические действия анализа, сравнения, обобщения, классификации, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений и выводов;

наблюдать и сопоставлять, выявлять взаимосвязи и зависимости, отражать полученную при наблюдении информацию в виде рисунка, схемы, таблицы;

использовать готовые модели для изучения строения природных объектов и объяснения природных явлений;

осуществлять кодирование и декодирование информации в знаково-символической форме.

Ученик получит возможность научиться:

сопоставлять информацию из разных источников, осуществлять выбор дополнительных источников информации для решения исследовательских задач, включая Интернет;

обобщать и систематизировать информацию, переводить её из одной формы в другую (принятую в словесной форме, переводить в изобразительную, схематическую, табличную);

дополнять готовые информационные объекты (тексты, таблицы, схемы, диаграммы), создавать собственные;

осуществлять исследовательскую деятельность, участвовать в проектах, выполняемых в рамках урока или внеурочных занятиях.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

Ученик научится:

осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной и письменной форме;

аргументировано отвечать на вопросы, обосновывать свою точку зрения, строить понятные для партнёра высказывания, задавать вопросы, адекватно использовать речевые средства для решения задач общения;

вступать в учебное сотрудничество с учителем и одноклассниками, осуществлять совместную деятельность в малых и больших группах, осваивая различные способы взаимной помощи партнёрам по общению;

допускать возможность существования у людей различных точек зрения, проявлять терпимость по отношению к высказываниям других, проявлять доброжелательное отношение к партнёрам;

Ученик получит возможность научиться:

оперировать в речи предметным языком – правильно (адекватно) использовать понятия, полно и точно излагать свои мысли, строить монологическую речь, вести диалог;

планировать, сотрудничая с взрослыми (учитель, родитель) и сверстниками, общие дела, распределять функции участников и определять способы их взаимодействия;

проявлять инициативу в поиске и сборе информации для выполнения коллективной работы, желая помочь взрослым и сверстникам;

уважать позицию партнёра, предотвращать конфликтную ситуацию при сотрудничестве, стараясь найти варианты её разрешения ради общего дела.

участвовать в проектной деятельности, создавать творческие работы на заданную тему (рисунки, аппликации, модели, небольшие сообщения, презентации).

Предметные результаты:

Знает:

Основные сферы профессиональной деятельности человека;

Основные понятия, признаки профессий, их значение в окружающем обществе;

Предприятия и учреждения населенного пункта, района;

Основные приемы выполнения учебных проектов.

Умеет:

Оперировать основными понятиями и категориями;

Рассказывать о профессии и обосновывать ее значение в жизни общества;

Переносить теоретические сведения о сферах человеческой деятельности на некоторые конкретные жизненные ситуации.

2. Тематическое планирование

1 модуль (1 класс): Игруем в профессии»

№	Тема	Кол-во часов	форма проведения	ЭОР и ЦОР	Деятельность учителя с учетом рабочей программы воспитания
1-2	«Все работы хороши»	2	занятие с элементами игры-видеознакомства	http://clow.ru - Познавательный портал: сайт про все и обо всем! http://stranamasterov.ru «Страна Мастеров» Тематика сайта: прикладное творчество, мастерство во всех его проявлениях и окружающая среда. Материалы к урокам технологии. Викторина по профориентации для детей 7-10 лет "Необычные примеры" https://youtu.be/A-qduf8aiQE Игра «Какое блюдо приготовил поваренок?» https://youtu.be/sy2OoTkBpfo?list=PLagHjN0mjUuU0ykUOG5iGKvgURXA-AeHI Обзор профессий будущего. Человек и природа. https://nsportal.ru/video/2019/10/obzor-professiy-budushchego Профессия "Сити-фермер". Виртуальная прогулка. https://nsportal.ru/video/2019/10/virtualnaya-progulka-siti-fermy-v-mire Профессия будущего "Агроинформатик". Результаты труда.	создание системы профориентации учащихся, способствующей формированию у подростков профессионального самоопределения в соответствии с желаниями, способностями, индивидуальными особенностями каждой личности и с учетом социокультурной и экономической ситуации. повышение мотивации молодежи к труду; оказание адресной психологической помощи учащимся в осознанном выборе будущей профессии; обучение подростков основным принципам построения профессиональной карьеры и навыкам поведения на рынке труда; ориентирование учащихся на реализацию собственных замыслов в реальных социальных условиях.
3-4	«Кому, что нужно»	2	дидактическая игра беседа		
5-6	«Оденем куклу на работу, едем на работу»	2	занятие с элементами игры беседа		
7-8	«Мы строители»	2	занятие с элементами игр видеознакомства		
9-10	«Магазин»	2	Знакомство с атрибутами, ролевая игра		
11-12	«Мы идем в магазин»	2	Экскурсия. Ролевая игра		
13-14	«Аптека»	2	Знакомство с атрибутами, ролевая игра		
15-16	«Больница»	2	Знакомство с атрибутами, ролевая игра		
17-18	«Какие бывают профессии»	2	Видеознакомство, игровой час		
19-20	С. Михалков «Дядя Степа»	2	Чтение, беседы, викторины		
21-22-23	«Дядя Степа-милиционер»	3	Экскурсия, видеоролик, встреча с работником полиции		
24-25	В. Маяковский «Кем быть?»	2	Чтение, беседа, обсуждение «Кем я хотел бы быть?»		
26-27	К. Чуковский «Доктор Айболит»	2	Игра-демонстрация, викторина		
28-29	Уход за цветами	2	практика		
30-31	Профессия повар	2	Экскурсия, видеоролик, викторина		

				https://youtu.be/uNkADHZStDE?list=PLbtbBtGwBb3YtJzKgZliBjlrLH4aq62QA Профессия "Лесник" https://youtu.be/lZ5JtbXgUxE?list=PLbtbBtGwBb3YtJzKgZliBjlrLH4aq62QA
32-33	«Поварята»	2	практикум	

2 модуль (2 класс): Путешествие в мир профессий

№	Тема	Кол-во часов	форма проведения	ЭОР и ЦОР	Деятельность учителя с учетом рабочей программы воспитания
1-2	Мастерская удивительных профессий «Все работы хороши»	2	Занятие с элементами игры	http://clow.ru - Познавательный портал: сайт про все и обо всем! http://stranamasterov.ru «Страна Мастеров» Тематика сайта: прикладное творчество, мастерство во всех его проявлениях и окружающая среда.	создание системы действенной профориентации учащихся, способствующей формированию у подростков профессионального самоопределения в соответствии с желаниями, способностями, индивидуальными особенностями каждой личности и с учетом социокультурной и экономической ситуации.
3-4	«Разные дома»	2	Конструирование	Материалы к урокам технологии.	
5-6	«Дачный домик»	2	Аппликация		
7-8	«Моя профессия»	2	Игра-викторина	Викторина по профориентации для детей 7-10 лет "Необычные примеры" https://youtu.be/A-qduf8aiQE	
9-10-11	«Профессия «Врач»	3	Занятие с элементами игры, приглашение врача		
12-13	«Больница»	2	Сюжетно-ролевая игра	Игра «Какое блюдо приготовил поваренок?» https://youtu.be/sy2OoTkBpfo?list=PLagHIN0mjUuU0ykUOG5iGKvgURXA-AeHI	повышение мотивации молодежи к труду;
14-15	Доктор «Айболит»	2	Сюжетно-ролевые игры, просмотр мультфильма		
16-17	«Кто нас лечит»	2	Экскурсия в медицинский пункт	Обзор профессий будущего. Человек и природа https://nsportal.ru/video/2019/10/obzor-	оказание адресной психологической помощи учащимся в осознанном выборе будущей
18-19	«Добрый доктор Айболит»	2	Сюжетно-ролевая игра, просмотр мультфильма		
20-21-22	«Парикмахерская»	3	Сюжетно-ролевая игра		
23-24	«Все работы хороши – выбирай на вкус!»	2	Сюжетно-ролевая игра		
25-26	Дж. Родари «Чем пахнут ремесла»	2	Работа с текстами, инсценировка		
27-28	Профессия «Строитель»	2	Дидактическая игра		

29-30	Строительный поединок	2	Игра-соревнование	professiy-budushchego Профессия будущего "Агроинформатик". Результаты труда. https://youtu.be/uNkADHZStDE?list=PLbtbBtGwBb3YtJzKgZliVJlrLH4aq62QA Профессия "Лесник" https://youtu.be/1Z5JTbXgUxE?list=PLbtbBtGwBb3YtJzKgZliVJlrLH4aq62QA	профессии; обучение подростков основным принципам построения профессиональной карьеры и навыкам поведения на рынке труда; ориентирование учащихся на реализацию собственных замыслов в реальных социальных условиях.
31-32-33	Путешествие в кондитерский цех «Кузбасс» г. Прокопьевска	3	Экскурсия. Мастер-классы.		
34	«Где работать мне тогда? Чем мне заниматься?»	1	Инсценировка стихотворения Александра Кравченко «Честный ответ», мультимедиа.		

3 модуль (3 класс): «У меня растут года ...»

№	Тема	Количество часов	форма проведения	ЭОР и ЦОР	Деятельность учителя с учетом рабочей программы воспитания
1-2	«Что такое профессия»	2	игровые программы, проект	http://clow.ru Познавательный портал: сайт про все и обо всем!	создание системы действенной профориентации учащихся,
3-4	«У кого мастерок, у кого молоток»	2	беседа с элементами игры, конкурс	http://stranamasterov.ru «Страна Мастеров»	способствующей формированию у

5-6	«Истоки трудолюбия»	2	игровой час	Тематика сайта: прикладное творчество, мастерство	подростков профессионально его самоопределения в соответствии с желаниями, способностями, индивидуальным и особенностями каждой личности и с учетом социокультурной и экономической ситуации.
7-8	«Домашний помощник»	2	игра-конкурс, сочинение	во всех его проявлениях	
9-10	«Мир профессии»	2	Викторина, ролевая игра	окружающая среда. Материалы к урокам	
11-12	«Угадай профессии»	2	занятие с элементами игры	технологии.	
13-14	«Какие бывают профессии»	2	занятие с элементами игры	Викторина по профориентации для детей 7-10 лет	
15-16	«Куда уходят поезда»	2	занятие с элементами игры	"Необычные примеры"	
17-18	«Моя профессия»	2	КВН, проект	https://youtu.be/A-qduf8aiQE	
19-20	«Наши друзья-книжки»	1	Экскурсия в сельскую библиотеку		
20-21	«Откуда сахар пришел»	2	Презентация, беседа		
22-23	«Турнир профессионалов»	2	конкурс-игра	Игра «Какое блюдо приготовил поваренок?»	
24-25-26	«Все профессии нужны, все профессии важны»	3	Устный журнал		повышение мотивации молодежи к труду; оказание адресной психологической помощи учащимся в осознанном выборе будущей профессии; обучение подростков основным принципам построения профессиональной карьеры и навыкам поведения на рынке труда; сориентирование учащихся на реализацию собственных замыслов в
26-28	«Строим дом»	2	Экскурсия, конструирование	https://youtu.be/sy2OoTkBpfo?list=PLagHIN0mjUuU0ykUOG5iGKvgURXA-AeHI	
29	Операция «Трудовой десант»	1	практикум		
30-31	«Уход за цветами»	2	практикум		
32-33	«Кулинарный поединок»	2	шоу-программ, проект		
				Обзор профессий будущего. Человек и природа.	
				https://nsportal.ru/video/2019/10/obzor-professiy-budushchego	
				Профессия "Сити-фермер". Виртуальная	

				прогулка. https://nsportal.ru/video/2019/10/virtualnaya-progulka-siti-fermy-v-mire Профессия будущего "Агроинформатик". Результаты труда. https://youtu.be/uNkADHZStDE?list=PLbtbBtGwBb3YtJzKgZliBJrLH4aq62QA Профессия "Лесник" https://youtu.be/IZ5JTbXgUxE?list=PLbtbBtGwBb3YtJzKgZliBJrLH4aq62QA	реальных социальных условиях.
--	--	--	--	---	-------------------------------

4 модуль (4 класс): «Труд в почете любой, мир профессий большой»

№	Тема	Количество часов	форма проведения	ЭОР и ЦОР	Деятельность учителя с учетом рабочей программы воспитания
1-2	«Любое дело - моё счастье в будущем»	2	классный час, презентация, работа в группах	http://clow.ru Познавательный портал: сайт про все и обо всем!	-создание системы действенной профориентации учащихся, способствующей формированию у подростков
3-4	«По дорогам идут машины»	2	беседы - тренинг	http://stranamasterov.ru	
5-6	«Все работы хороши»	2	игра-конкурс	«Страна Мастеров»	
7-8	«О профессии»	2	беседа-	Тематика сайта:	

	продавца»		тренинг	прикладное	профессионально
9-10	«О профессии библиотекаря»	2	беседа с элементами игры	творчество, мастерство во всех его проявлениях в окружающей среде. Материалы к урокам технологии.	го самоопределения и в соответствии с желаниями, способностями, индивидуальным и особенностями каждой личности и с учетом социокультурной и экономической ситуации.
11-12	«Праздник в городе Мастеров»	2	КВН	<p>Викторина по профорientации для детей 7-10 лет "Необычные примеры"</p> <p>https://youtu.be/A-qduf8aiQE</p> <p>Игра «Какое блюдо приготовил поваренок?»</p> <p>https://youtu.be/sy2OoTkBpfo?list=PLagHIN0mjUuU0ykUOG5iGKvgURXA-AeHI</p> <p>Обзор профессий будущего. Человек и природа.</p> <p>https://nsportal.ru/video/2019/10/obzor-professiy-budushchego</p> <p>Профессия "Сити-фермер". Виртуальная прогулка.</p> <p>https://nsportal.ru/video/2019/10/virtualnaya-progulka-siti-fermy-v-mire</p> <p>Профессия будущего "Агроинформатик". Результаты труда.</p> <p>https://youtu.be/uNkADHZStDE?list=PLbtbBtGwBb3YtJzKgZliBJrLH4aq62QA</p>	<p>повышение мотивации молодежи к труду;</p> <p>оказание адресной психологической помощи учащимся в осознанном выборе будущей профессии;</p> <p>обучение подростков основным принципам построения профессиональной карьеры и навыкам поведения на рынке труда;</p> <p>сориентирование учащихся на реализацию собственных замыслов в реальных</p>

				Профессия "Лесник" https://youtu.be/IZ5JTbXgUxE?list=PLbtbBtGwBb3YtJzKgZliBJrLH4aq62QA	социальных условиях.
13-14	«Работники издательства и типографии»	2	Экскурсия в типографию, ролевая игра		
15-16	«Как приходят вести»	2	Экскурсия на почту		
17-18	«Веселые мастерские»	2	Игра - состязание		
19-20	«Путешествие в Город Мастеров»	2	профориентации - игра		
21-22	«Строительные специальности»	2	Практикум, защита проекта		
23-24	«Время на раздумье не теряй, с нами вместе трудись и играй»	2	Игровой вечер		
25-26	«Знакомство с промышленными профессиями»	2	Конкурс-праздник		
27-28	«Человек трудом красен»	2	Игра-соревнование		
29-30	«Успеешь сам - научи другого»	2	Практикум		
31-32	«Чей участок лучше»	2	<i>Практикум</i>		
33-34	«Кулинарный поединок»	2	<i>Практикум</i>		

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

по курсу «ЗАНИМАТЕЛЬНЫЙ АНГЛИЙСКИЙ»

Уровень общего образования (класс): начальное общее образование, 2-4 классы

Количество часов по учебному плану: 2 класс - 34 часа в год, 1 час в неделю;

3 класс- 34 часа в год, 1 час в неделю;

4 класс- 34 часа в год, 1 час в неделю.

Учитель английского языка Хусаинова М.Р.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Данная рабочая программа представляет собой вариант программы организации внеурочной деятельности обучающихся и предназначена для реализации во 2-4 классах.

Нормативно-правовая база

Преподавание иностранного языка в 2023 – 2024 учебном году осуществляется в соответствии со следующими нормативными документами:

Федеральные документы

- Федерального закона от 29.12.2012 № 273 «Об образовании в Российской Федерации»;
- приказа Минпросвещения от 31.05.2021 № 287 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования»;
- приказа Минпросвещения от 18.05.2023 № 370 «Об утверждении федеральной образовательной программы основного общего образования»;
- Методических рекомендаций «Разговоры о важном» 2023 года, разработанных ФГБНУ «Институт стратегии развития образования»;
- Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденной распоряжением Правительства от 29.05.2015 № 996-р;
- СП 2.4.3648-20;
- СанПиН 1.2.3685-21;
- рабочей программы курса внеурочной деятельности «Разговоры о важном» на 2023/24 учебный год, разработанной ФГБНУ «Институт стратегии развития образования»;

- основной образовательной программы ООО МБОУ «СОШ №2 с.Чечен-Аул».

- обеспечить благоприятную адаптацию ребёнка в школе;
- оптимизировать учебную нагрузку обучающихся;
- улучшить условия для развития ребёнка;
- учесть возрастные и индивидуальные особенности обучающихся.

Учебный предмет «Английский язык» способствует развитию коммуникативных способностей младших школьников, что положительно сказывается на развитии речи учащихся на родном языке; развитию их познавательных способностей; формированию общеучебных умений учащихся.

Педагогическая целесообразность данной программы внеурочной деятельности обусловлена важностью создания условий для формирования у младших школьников коммуникативных и социальных навыков, которые необходимы для успешного интеллектуального развития ребенка.

Именно раннее обучение иностранного языка создает прекрасные возможности для того, чтобы вызвать интерес к языковому и культурному многообразию мира, уважение к языкам и культуре других народов, способствует развитию коммуникативно-речевого такта. Роль иностранного языка особенно неопределима в развивающем плане.

Проблема раннего обучения заключается в необходимости изыскивать резервы в организации обучения, чтобы не упустить и воспользоваться преимуществом сензитивного периода усвоения иностранного языка в раннем школьном возрасте. Ведь экспериментальные исследования указывают на то, что постепенно у ребенка в известной мере утрачивается гибкость речевого механизма. В связи с этим актуальность данной программы не вызывает сомнений.

Программа обеспечивает развитие интеллектуальных общеучебных умений, творческих способностей у учащихся, необходимых для дальнейшей самореализации и формирования личности ребенка, позволяет ребенку проявить себя, преодолеть языковой барьер, выявить свой творческий потенциал.

Особенностью данной программы является широкое использование игр для обучения иностранному языку. Каждое занятие строится как занятие общения, максимально приближенный к естественному общению, чтобы дети как можно раньше почувствовали результат своих усилий. Для создания

коммуникативной обстановки на занятиях немаловажную роль играет поддержка высокой активности каждого ребенка.

Данная программа призвана обеспечить усвоение учащимися базовых основ английского языка и представляет собой систему обучения учащихся 2-4 класса, подготавливающую их для дальнейшего изучения иностранного языка. При ее составлении были учтены возрастные особенности учащихся. Данная программа рассчитана на 34 часа в год со 2 по 4 класс (по 1 часу в неделю продолжительностью 45 минут).

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Занимательный английский» имеет обще-интеллектуальную направленность, составлена с учетом требований федеральных государственных стандартов второго поколения и соответствует возрастным особенностям младшего школьника.

Цели и задачи

Цели кружка:

1. Развитие способности детей к обучению на иностранном языке;
2. Обеспечение коммуникативно-психологической адаптации младших школьников к новому языковому миру для преодоления в дальнейшем психологических барьеров в использовании английского языка, как средства общения.

Задачи:

Образовательные:

1. Расширение общеобразовательного кругозора детей;
2. Выработка у учащихся навыков правильного произношения английских звуков;
3. Изучение основ грамматики и практическая отработка этих правил в устной разговорной речи;
4. Изучение основ чтения и практическое применение этих правил;
5. Формирование навыков самостоятельного решения элементарных коммуникативных задач на английском языке в рамках тематики, предложенной программой.

Развивающие:

1. Создание условий для полноценного и своевременного психологического развития ребенка;
2. Расширение кругозора учащихся;
3. Развитие мышления, памяти, воображения;
4. Формирование у детей готовности к общению на иностранном языке;

5. Формирование осознанного отношения, как к родному, так и к английскому языку.

Воспитательные:

1. Формирование у детей положительного отношения и интереса к изучению английского языка;
2. Приобщение к общечеловеческим ценностям;
 - 1.
 2. Формирование активной жизненной позиции;
 3. Воспитание потребности в использовании английского языка для решения задач обучения.

При разработке программы учитывались следующие *принципы обучения иностранному языку* детей младшего школьного возраста:

1. *Принцип прочности и наглядности.* Основанием реализации принципа прочности является разноуровневое по глубине и трудности содержание учебных заданий. Это требование предполагает, прежде всего, продуманную систему повторения (неоднократное возвращение к пройденному материалу);
2. *Принцип наглядности.* Человек получает через органы зрения почти в 5 раз больше информации, чем через слух, поэтому на занятиях используются наглядные материалы;
3. *Принцип преемственности,* подчеркивающий пропедевтическое значение начального образования для формирования готовности к дальнейшему обучению и реализующий межпредметные и внутрипредметные связи в содержании образования;
4. *Принцип дифференциации и индивидуализации обучения,* помогающий выстраивать выверенные траектории личностного развития ребенка в соответствии с его способностями и возможностями;
5. *Принцип сознательности и активности.* Для активизации деятельности детей используются такие формы обучения, как занятия-игры, конкурсы.
6. *Принцип психологической комфортности,* предполагающий снятие по возможности всех стрессообразующих факторов учебного процесса, создание в школе такой атмосферы, которая способствует сохранению и укреплению здоровья детей.

В процессе обучения используются следующие методы:

1. *Коммуникативный метод* является доминирующим, в наибольшей степени соответствующий специфике иностранного языка как учебного предмета. С помощью данного метода решается первоочередная задача – овладение элементарными навыками и умениями устного иноязычного общения на раннем этапе изучения английского языка.
2. *Наглядный метод* предусматривает непосредственный показ на занятиях предметов и явлений окружающего мира, наглядных пособий с целью

облегчения понимания, запоминания и использования учебного материала в практической деятельности учащихся.

Формы проведения занятий

Внеурочная деятельность по английскому языку основана на следующих формах: индивидуальная, фронтальная, парная.

С целью достижения качественных результатов учебный процесс оснащен современными техническими средствами. С помощью мультимедийных элементов занятие визуализируется, вызывая положительные эмоции у учащихся и создавая условия для успешной деятельности каждого ребенка.

Виды деятельности:

- игровая деятельность (в т.ч. подвижные игры);
- чтение;
-
- прослушивание песен и стихов;
- разучивание стихов;
- разучивание и исполнение песен;
- выполнение упражнений на релаксацию, концентрацию внимания.

Данная программа поможет ребятам расширить их лингвострановедческий кругозор, узнать много интересных стихотворений и песен, научит ребят работать в коллективе, уметь выслушивать мнение собеседника, соглашаться с ним, высказывать свою точку зрения. Она поможет ребятам изучать английский язык с удовольствием, даст ребятам возможность наслаждаться английским языком, отдыхать при его изучении.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «ЗАНИМАТЕЛЬНЫЙ АНГЛИЙСКИЙ»

Федеральные государственные образовательные стандарты второго поколения значительное внимание уделяют метапредметным, предметным и личностным образовательным результатам. Внеурочная деятельность ориентирована на работу с интересами учащихся, развитием их личностных компетенций.

К числу планируемых результатов освоения основной образовательной программы отнесены:

Личностные результаты

Подличностными результатами освоения учебного предмета понимается система ценностных отношений обучающихся - к себе, другим участникам

образовательного процесса, самому образовательному процессу и его результатам, сформированные в образовательном процессе.

Личностными результатами изучения иностранного языка в начальной школе являются:

- общее представление о мире как о многоязычном и поликультурном сообществе;
- осознание языка, в том числе иностранного, как основного средства общения между людьми;
- знакомство с миром зарубежных сверстников с использованием средств изучаемого иностранного языка (через детский фольклор, некоторые образцы детской художественной литературы, традиции).

Метапредметные результаты

Под*метапредметными результатами* освоения учебного предмета понимаются способы деятельности, применимые как в рамках образовательного процесса, так и при решении проблем в реальных жизненных ситуациях, освоенные обучающимися на базе одного, нескольких или всех учебных предметов, которые включают в себя:

- а) освоение учащимися универсальных учебных действий (познавательных, регулятивных, коммуникативных), обеспечивающих овладение ключевыми компетенциями, составляющими основу умения учиться;
- б) освоение учащимися межпредметных понятий.

Метапредметными результатами изучения иностранного языка в начальной школе являются:

- развитие умения взаимодействовать с окружающими, выполняя разные роли в пределах речевых потребностей и возможностей младшего школьника;
- развитие коммуникативных способностей школьника, умения выбирать адекватные языковые и речевые средства для успешного решения элементарной коммуникативной задачи;
- расширение общего лингвистического кругозора младшего школьника;
- развитие познавательной, эмоциональной и волевой сфер младшего школьника; формирование мотивации к изучению иностранного языка;

- овладение умением координированной работы с разными компонентами учебно- методического комплекта (учебником, аудиодиском, рабочей тетрадью, справочными материалами и т. д.).

Предметные результаты

В соответствии с Примерной программой по иностранному языку, разработанной в рамках стандартов второго поколения, предметные результаты дифференцируются по пяти сферам: *коммуникативной, познавательной, ценностно-ориентационной, эстетической и трудовой.*

Планируемые результаты соотносятся с четырьмя ведущими содержательными линиями и разделами предмета "Английский язык":

- 1) коммуникативные умения в основных видах речевой деятельности (аудировании, говорении, чтении, письме);
- 2) языковые средства и навыки пользования ими;
- 3) социокультурная осведомленность;
- 4) общеучебные и специальные учебные умения.

ЛИЧНОСТНЫЕ, МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «ЗАНИМАТЕЛЬНЫЙ АНГЛИЙСКИЙ» ВО 2-4 КЛАССАХ

Личностные:

- общее представление о мире как многоязычном и поликультурном сообществе;
- осознание себя гражданином своей страны;
- знакомство с миром зарубежных сверстников с использованием средств изучаемого иностранного языка (через детский фольклор).

Метапредметные:

Регулятивные:

- формирование мотивации к изучению иностранного языка;

Познавательные:

- расширение общего лингвистического кругозора младшего школьника;
- развитие познавательной и эмоциональной сфер младшего школьника.

Коммуникативные:

- развитие умения взаимодействовать с окружающими при выполнении разных ролей в пределах речевых потребностей и возможностей младшего школьника;

Предметные:

- овладение начальными представлениями о нормах английского языка (фонетических, лексических, грамматических);
- умение (в объёме содержания курса) находить и сравнивать такие языковые единицы, как звук, буква, слово.

А.В коммуникативной сфере, т.е. во владении английским языком как средством общения: Речевая компетенция в следующих видах речевой деятельности

В говорении:

- вести элементарный этикетный диалог в ограниченном круге типичных ситуаций общения, диалог-расспрос (вопрос-ответ) и диалог-побуждение к действию;
- уметь на элементарном уровне рассказывать о себе/семье/друге.

В аудировании:

- понимать на слух речь учителя и одноклассников, основное содержание небольших доступных текстов в аудиозаписи, построенных на изученном языковом материале.

-

В чтении:

- читать вслух небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале, соблюдая правила чтения и нужную интонацию.

В письменной речи:

- владеть техникой письма.

Языковая компетенция (владение языковыми средствами)

- адекватное произношение и различение на слух всех звуков английского языка, соблюдение правильного ударения в словах и фразах;
- соблюдение особенностей интонации основных типов предложений;

Социокультурная осведомлённость

- знание названий стран изучаемого языка, некоторых литературных персонажей известных детских произведений, сюжетов некоторых популярных сказок, написанных на английском языке, небольших произведений детского фольклора (стихов, песен).

Б.В познавательной сфере:

- умение сравнивать языковые явления родного и английского языков на уровне отдельных звуков, букв, слов;
- умение систематизировать слова, например по тематическому принципу;
- умение действовать по образцу при выполнении упражнений;
- умение пользоваться двуязычным словарём учебника (в том числе транскрипцией).

В.В ценностно-ориентационной сфере:

- приобщение к культурным ценностям другого народа через произведения детского фольклора.

Г.В эстетической сфере:

- владение элементарными средствами выражения чувств и эмоций на иностранном языке;
- развитие чувства прекрасного в процессе знакомства с образцами доступной детской литературы.

Д.В трудовой сфере:

- умение вести словарь (словарную тетрадь).

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «ЗАНИМАТЕЛЬНЫЙ АНГЛИЙСКИЙ» ВО 2-4 КЛАССАХ

Данная программа состоит из различных тем, рассчитанных для 2-4 класса. При изучении каждой из них используются детские загадки, стихи, песни, рифмовки, кроссворды. При выборе тематики, лексико-грамматических конструкций учитываются уровень развития детей, их мотивация и интересы, а также соотнесённость с учебными планами по развитию познавательных способностей и речи на русском языке. Исходя из опыта обучения английскому языку детей данного возраста, представляется целесообразным ввести следующие темы:

2 класс

№ п/п	Название темы	Кол-	Содержание темы
-------	---------------	------	-----------------

			во часов
1	Знакомство		1 Представление одноклассникам, учителю: имя, возраст. Приветствие, прощание (с использованием типичных фраз английского речевого этикета).
2	Английский алфавит и звуки		2 Английский алфавит, звуки.
3	Счет до 10		2 Счет до 10, решение простейших примеров.
4	Школьные принадлежности		2 Школьные предметы, конструкция «What`sthis?», глаголы, связанные со школьной деятельностью
5	Праздник Хэллоуин		1 Знакомство с традициями и лексикой, относящейся к данному празднику.
6	Все цвета радуги	3	Изучение цветов, ведение диалога о любимом цвете.
7	Мои питомцы	2	Питомцы, мое любимое домашнее животное: кличка, возраст, любимая еда, что умеет делать, забота о домашнем питомце.
8	Рождество и Новый год	3	Знакомство с традициями и лексикой, относящейся к данным праздникам.
9	Я и моя семья	3	Члены семьи, их имена. Возраст, ведение диалога о своей семье, глаголы-действия, глаголы мочь, уметь.
10	День святого Валентина	2	Знакомство с традициями и лексикой, относящейся к данному празднику.
11	Праздник всех мам	1	Знакомство с традициями и лексикой, относящейся к данному празднику.
12	Игры и игрушки	2	Игры на улице и дома, моя любимая игрушка, ведение диалога о своих

			игрушках.
13	Мой дом – моя крепость	3	Мой дом/моя квартира/моя комната: названия комнат, их размеры, предметы мебели и интерьера.
14	Пасха	1	Знакомство с традициями и лексикой, относящейся к данному празднику.
15	Моя еда	2	Продукты питания, моя любимая еда, ведение диалога о любимой еде.
16	На ферме	3	Домашние животные, природа, занятия на природе и на ферме.
17	Я знаю английский!	1	Повторение, обобщение пройденного материала, викторина.
	ВСЕГО	34	

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ УРОКОВ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

«ЗАНИМАТЕЛЬНЫЙ АНГЛИЙСКИЙ»

2 класс 34 часа в год, 1 час в неделю

№	Тема урока	Содержание	Основные виды деятельности	Кол- во час
---	---------------	------------	-------------------------------	-------------------

ЗВУКИ И БУКВЫ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА. 14 Ч.

1	Песня «АВС» Согласны е звуки английск ого языка [f][v] [s] [z] [h] [p] [b][t] [d] [k] [g]	Фонемы, близкие к фонемам родного языка (РЯ) по артикуляции и акустическим свойствам: [m], [f], [g], [t], [d], [l] и т.д. Фонемы, которые кажутся в силу наличия общих свойств одинаковыми с фонемами РЯ, но отличающиеся от них существенными признаками: [æ], [e], [j:], [i], [o:], [Λ], [ə:], и др. Фонемы, не имеющие артикуляционных и акустических	Воспринимать на слух и произносить звуки и слоги. Различать знаки транскрипции и буквы. Графически воспроизводить буквы по образцам, называть, распознавать	1
---	--	--	---	---

аналогов в родном языке: [w], [h], [η],

[r], [ai], [θ] и др.

Долгие и краткие гласные

A dice, start, a counter, finish, roll again, hurry up, miss a turn, come on, throw, pass, it's my turn, who's next (лексикаковсемпоследующимурокам).

Правила игры в настольные игры.

Вежливое и дружелюбное поведение в игре.

Дизайн: украшение мороженого фруктами, украшение пиццы.

Родословное древо.

Как собирать портфель.

Английский завтрак.

Как сервируют стол.

Культура в одежде.

Разработка собственной настольной игры.

и воспроизводить слова со слуха.

Соотносить графический и звуковой образ слова.

- | | | |
|---|---|---|
| 2 | Песня «АВС»
Согласные звуки
английского языка
[f][v] [s] [z] [h] [p]
[b][t] [d] [k] [g] | 1 |
| 3 | Игра «Букляндия».
Согласные звуки
английского языка
[m] [n] [l] [r] [w] [θ]
[ð] [ŋ] | 1 |
| 4 | Игра «Букляндия».
Согласные звуки | 1 |

	английского языка [m] [n] [l] [r] [w] [θ] [ð] [ŋ]	
5	Грамматическая сказка. Сказки о звуках. Дифтонги.	1
6	Грамматическая сказка. Сказки о звуках. Дифтонги.	1
7	Игра «Паровозик». Гласные звуки английского языка	1
8	Игра «Паровозик». Гласные звуки английского языка	1
9	Игры на повторение звуков «РЫБЫ» “Любопытный кролик”, «Глухой телефон»	1
10	Игры на повторение звуков «РЫБЫ» “Любопытный кролик”, «Глухой телефон»	1
11	Чтение слов по транскрипции. Игра «Кто правильнее прочитает?»	1
12	Чтение слов по транскрипции. Игра «Кто правильнее прочитает?»	1
13	Сочиняем сказки об английских звуках. Чтение слов по транскрипции	1

- 14 Сочиняем сказки об английских звуках.
Чтение слов по транскрипции 1

II Я, МОЯ СЕМЬЯ. Я УЧУСЬ ЧИТАТЬ.. 11 Ч.

- | | | | |
|----|---|--|--|
| 15 | Счёт от 1 до 12.
Типы чтения гласных букв. | Английские буквы.
Правильное написание букв.
Строчные и прописные.
Гласные и согласные. | Воспринимать на слух и произносить звуки и слоги; различать знаки транскрипции и буквы. |
| 16 | Игра «Кто ты?»
Правила чтения буквы Aa. | Алфавит.

Праздник алфавита. | |
| 17 | Названия фруктов и овощей. Правила чтения буквы Ee.
Кроссворд | Banana, pear, cherry, orange, grapes, plum, strawberry, apricot, lemon, apple | Соблюдать правильное произношение и ударение в знакомых словах, воспроизводить наизусть стихотворение. |
| 18 | Мои друзья
Правила чтения буквы Oo. Игра «Кто ты?» | Onion, pea, tomato, red pepper, cucumber, lettuce, cabbage, potatoes, carrot | |
| 19 | Хобби моей семьи.
Правила чтения буквы Uu. | Purple, red, blue, orange, green, yellow, brown, grey, white, black | Догадываться о значении слов по рисункам. |
| 20 | Что ты любишь?
Правила чтения буквы Ii. | | Находить слова в словаре учебника. |
| 21 | Цвета радуги.
Правила чтения буквы Uu. Игра
Мой любимый цвет | | Различать буквы, транскрипционные знаки. |
| 22 | Правила чтения согласных и гласных буквосочетаний.
Английские стихи для детей. | | Работать в парах |
| 23 | Правила чтения согласных и гласных буквосочетаний. | | |

Английские стихи
для детей.

- 24 Чтение слов с
применением
правил чтения.
Песня
«Mummy, Daddy»

III. ЗАНИМАТЕЛЬНАЯ ГРАММАТИКА. 10 Ч.

- 25 У меня есть кошка. Домашние питомцы. Структура I have .
- Английское народное детское стихотворение
- «The three little kittens»ПереводС.Я.Маршака.
- Ruler, exercise book, eraser, pencil-case, chalk, paints, text-book, brush, pen, sharpener, book, pencil, calculator, felt-tip pen
- Bacon, cereal, butter, marmalade, milk, tea, roll, orange/ grapefruit/tomato juice, toasts, coffee, mushrooms, sausage, fried eggs
- Fork, knife, napkin, spoon, pepper, soup-plate, glass, small plate, salt, candle, flowers, for dessert
- Trainers, dress, jacket, scarf, cap, shirt, yeans, shoes, hat, tights roll, orange/ grapefruit/tomato juice, toasts, coffee, mushrooms, sausage, fried eggs
- Fork, knife, napkin, spoon, pepper, soup-plate, glass, small plate, salt, candle, flowers, for dessert
- Trainers, dress, jacket, scarf,
- Читать и разыгрывать диалоги с соблюдением норм произношения, воспроизводить интонацию образца.
- Реагировать на инструкции.
- Узнавать и употреблять в речи изученную конструкцию, писать с ней фразы по образцу.
- Узнавать изученные слова и словосочетания в устной и письменной речи, воспроизводить их

cap, shirt, yeans, shoes, hat,
tights

26	Я умею читать. Структура I can. Игра «Заметь ошибку»	1
27	Множественное число имени существительного. Игра «Знаете ли вы животных?»	1
28	Стихотворение- инсценировка «Thethreelittlekittens». Существительные в единственном и множественном числе.	1
29	Стихотворение- инсценировка «Thethreelittlekittens». Существительные в единственном и множественном числе.	1
30	Существительные с неопределенным, определенным и нулевым артиклем Стихотворение- инсценировка «Mickey Mouse»	1
31	Существительные с неопределенным, определенным и нулевым артиклем Стихотворение- инсценировка «Mickey Mouse»	1
32	Предложения с конструкцией There is/ there are. Рисуем под диктовку.	1
33	Предложения с конструкцией There is/ there are. Рисуем под диктовку.	1
34	Повторение и обобщение. Викторина.	1
	Всего:	34 ч.

3 класс

№ п/п	Название темы	Кол-во часов	Содержание темы
-------	---------------	--------------	-----------------

1	Мы снова вместе!	1	Знакомство с новыми учениками в классе, представление, прощание. Приветствие, прощание (с использованием типичных фраз английского речевого этикета), повторение пройденного материала.
2	Моя школа	3	Классная комната, учебные предметы, расписание уроков, любимые школьные предметы, школьные принадлежности. Учебные занятия на уроках, дни недели.
3	Считаем до 20	2	Числительные до 20, решение элементарных примеров и задач.
4	Давай повеселимся!	2	Мои любимые занятия, Present Continuous Tense, ведение диалога о том, что я люблю делать и что я делаю сейчас.
5	Праздник Хэллоуин	1	Продолжаем знакомиться с традициями и лексикой, относящейся к данному празднику.
6	Мой День рождения	3	Знакомство с лексикой по данной теме, месяцы, ведение диалога о том, что бы ты хотел получить в подарок на свой День рождения, поздравления, написание поздравительных открыток
7	Мое тело	2	Различные части тела, ведение диалога о том, какие части тела есть у робота и что он умеет делать.
8	Животные	2	Животные наших лесов, животные разных стран, ведение диалога о том, что любят животные, где они живут и т.д., загадки о животных, вопросительные предложения с Present Simple Tense.
9	Рождество и Новый год	2	Продолжаем знакомиться с традициями и лексикой, относящейся к данным праздникам.

10	Что мы носим	2	Виды одежды, любимая одежда, что бы ты хотел одеть, ведение диалога о том, как мы выйдем, вопросительные предложения с Present Continuous Tense
11	День святого Валентина	1	Продолжаем знакомиться с традициями и лексикой, относящейся к данному празднику.
12	Мир моих увлечений	2	Мои любимые занятия: кто что умеет делать (рисовать, петь, танцевать, играть на музыкальных инструментах, готовить). Выходной день (в зоопарке, цирке, на ярмарке). Каникулы: активный отдых. Грамматическая конструкция «I'm going to...»
13	Международный женский день	1	Продолжаем знакомиться с традициями и лексикой, относящейся к данному празднику
14	Покупки	2	Разные магазины и продаваемые в них товары, я в магазине, сколько это стоит, диалог «В магазине».
15	Считаем до 100	2	Числительные до 100, решение элементарных примеров и задач.
16	День святого Патрика	1	Знакомство с традициями и лексикой, относящейся к данным праздникам.
17	Погода	3	Погода и природные явления, месяцы, сезоны, погода и изменения в природе в разные времена года, ведение диалога о том, какая сегодня погода.
18	Наша природа	1	Лексика по теме «Природа, планета Земля», ведение диалога о том, что я вижу через окно.
19	Я знаю английский!	1	Повторение, обобщение пройденного материала, викторина.
	ВСЕГО	34	

4 класс

№ п/п	Название темы	Количество часов	Содержание темы
1	Снова в школу	1	Знакомство с новыми учениками в классе, повторение пройденного материала.
2	Я и мои друзья	2	Имя, возраст, увлечения/хобби, родной город, страна. Совместные занятия: рисование, приготовление еды, школьный концерт, прогулка в парке, просмотр телевизора. Письмо зарубежному другу, отправленное по почте.
3	Какой сегодня день?	2	Порядковые числительные, повторение месяцев, даты, ведение диалога о том, какой сегодня день.
4	Мы в городе	2	Лексика по теме «Город», повторение предлогов места и направления, диалог о том, как добраться до пункта назначения.
5	Праздник Хэллоуин	1	Продолжаем знакомиться с традициями и лексикой, относящейся к данному празднику.

6	Праздники и фестивали в нашей жизни	2	Праздники, фестивали в различных странах, виды деятельности во время этих мероприятий, рассказ о любимом празднике.
7	Считаем до 1000	2	Числительные до 1000, решение элементарных примеров и задач.
8	В замке	2	Лексика по теме «Замок», экскурсия по старому замку, конструкция «Thereis/there are», глагол «to be» в прошедшем времени.
9	Рождество и Новый год	2	Продолжаем знакомиться с традициями и лексикой, относящейся к данным праздникам.
10	Мое здоровье	2	Болезни, наше здоровье, визит к врачу, навещаем больного друга, диалог «У доктора».
11	День святого Валентина	1	Продолжаем знакомиться с традициями и лексикой, относящейся к данному празднику.
12	Спорт в нашей жизни	3	Различные виды спорта, Олимпийские игры, мой любимый вид спорта, PastSimple.

13	Международный женский день	1	Продолжаем знакомиться с традициями и лексикой, относящейся к данному празднику.
14	Страна динозавров	3	Виды динозавров, их характеристики, степени сравнения прилагательных, повторение Past Simple.
15	В мире сказок	2	Сказки, герои сказок, характеристика героев сказок, множественное число существительных, вопросительные предложения в Past Simple, составление своей сказки.
16	Клуб путешественников	3	Карта местности, стороны света, пейзаж, природа, виды рельефа, повторение предлогов направления, известные путешественники и мореплаватели, как добраться до сокровищ.
17	До новых встреч!	2	Составление определений к словам, профессии, жанры книг, составление викторин для своих одноклассников.
18	Я хорошо знаю английский!	1	Повторение, обобщение пройденного материала, викторина.
	ВСЕГО	34	

Рабочая программа курса внеурочной деятельности

«Умники и умницы» (1–4 классы)

Направление внеурочной деятельности:

Занятия, связанные с реализацией особых интеллектуальных и социокультурных потребностей обучающихся

Пояснительная записка к программе курса «Умники и умницы»

Данная программа составлена на основе модернизированной программы развивающего курса и имеет социально-педагогическую направленность.

Главной задачей обучения детей достижение оптимального общего психологического развития каждого ребенка. Система предполагает одновременное развитие всех составляющих психической сферы детей. Благодаря этому дидактические и методические принципы направлены на максимальную активизацию собственной познавательной деятельности детей. Эффективность учебного процесса в значительной мере определяется степенью сформированности различных сторон и особенностей познавательной деятельности школьников, и, прежде всего, их мышления. .

Основными логическими приемами формирования понятий являются анализ, синтез, сравнение, абстрагирование, обобщение, конкретизация, классификация. Мышление по правилам — логическое — лежит в основе решения математических, грамматических, физических и многих других видов задач, с которыми дети сталкиваются в школе. Вместе с тем верно и то, что сами эти задачи выступают условием развития такого мышления.

Практика показала, что дети, регулярно решающие логические задачи, точнее рассуждают, легче делают выводы, успешнее и быстрее справляются с задачами по разным учебным предметам. Но даже если просто решать подряд каждый день три-четыре задачи, то и в этом случае время не будет потрачено зря, и усилия не пропадут даром, потому что приобретается самое главное в мыслительной деятельности — умение управлять собой в проблемных ситуациях.

Способность мыслить последовательно, по законам логики, умение сочетать мысли по определенным правилам, складываются благодаря обучению в школе. Но не сами собой, а в ответ на усилия ребенка. Эти качества необходимы всегда, когда нужно что-то оценить или обсудить, что-то с чем-то сопоставить и кого-то с кем-то рассудить.

Введение в начальную школу регулярных развивающих занятий, включение детей в постоянную поисковую деятельность существенно гуманизирует начальное образование. Такой систематический курс как «Умники и умницы» создает условия для развития у детей познавательных интересов, формирует стремление ребенка к размышлению и поиску, вызывает у него чувство уверенности в своих силах, в возможностях своего интеллекта. Решить многие проблемы мышления школьников помогает учебная задача, которая существенно отличается от многообразия частных задач. При решении частных задач школьники овладевают столь же частными способами. Лишь при длительной тренировке дети усваивают некоторый общий подход. Усвоение этого способа происходит по эмпирическому принципу движения мысли от частного к формально общему. При решении же учебной задачи ученики первоначально овладевают содержательным общим способом, а затем безошибочно используют его при подходе к каждой частной задаче. Появление курса связано с тем, что:

- в современном мире уже недостаточно обучать только получению информации;
- анализ, сортировка информации, аргументация, которые используются при преподавании обычных предметов, лишь малая часть навыков мышления, обучающиеся должны владеть и другими навыками;
- конкретные предметы имеют свои идиомы, потребности и модели, тогда как логика является некоторым метапредметом, который объединяет все знания и личный опыт ученика.

Актуальность данной программы определена требованиями к результатам основной образовательной программы начального общего образования ФГОС. Одним из главных лозунгов новых стандартов второго поколения является формирование компетентностей ребенка по освоению новых знаний, умений, навыков, способностей.

Развитие и совершенствование познавательных процессов будет более эффективным при целенаправленной организованной работе, что повлечёт за собой и расширение познавательных возможностей детей.

Таким образом, принципиальной задачей предлагаемого курса является именно развитие познавательных способностей и общеучебных умений и навыков, а не усвоение каких-то конкретных знаний и умений, что является актуальной задачей современного образования.

Практическая значимость программы состоит в развитии познавательных способностей и общеучебных умений и навыков учащихся .

Данный систематический курс создает условия для развития у детей познавательных интересов, формирует стремление ребёнка к размышлению и поиску, вызывает у него чувство уверенности в своих силах, в возможностях

своего интеллекта. Во время занятий по предложенному курсу происходит становление у детей развитых форм самосознания и самоконтроля, у них исчезает боязнь ошибочных шагов, снижается тревожность и необоснованное беспокойство.

В результате этих занятий ребята достигают значительных успехов в своём развитии, они многому научаются и эти умения применяют в учебной работе, что приводит к успехам. Всё это означает, что у кого-то возникает интерес к учёбе, а у кого-то закрепляется.

Связь с другими программами.

Элементы данной программы присутствуют в таких разделах государственной программы, как «Окружающий мир», «Математика», «Литературное чтение», «Русский язык».

Вид программы.

Модифицированная

Цель программы.

Развитие познавательных способностей и общеучебных умений и навыков у учащихся начальной школы.

Расширение зоны ближайшего развития ребёнка и последовательный перевод её в непосредственный актив, то есть в зону актуального развития.

Задачи программы.

1. Создать условия для развития у детей познавательных интересов, формирование стремления ребенка к размышлению и поиску.
2. Обеспечить становление у детей развитых форм сознания и самосознания.
3. Обучить приемам поисковой и творческой деятельности.
4. Развитие комплекса свойств личности, которые входят в понятие «творческие способности».
5. Сформировать представление о математике как форме описания и методе познания окружающего мира.

Система занятий по курсу позволяет решать следующие аспекты: познавательный, развивающий, воспитывающий.

Познавательный аспект

- формирование и развитие различных видов памяти, внимания, воображения, а также логического мышления;

- формирование и развитие общеучебных умений и навыков.
- формирование общей способности искать и находить новые решения, необычные способы достижения требуемого результата, новые подходы к рассмотрению предлагаемой ситуации.

Развивающий аспект

- создать условия для развития мышления в ходе усвоения таких приемов мыслительной деятельности, как умение анализировать, сравнивать, синтезировать, выделять главное, доказывать и опровергать, делать умозаключения;
- способствовать развитию пространственного восприятия и сенсорно-моторной координации.
- развитие речи.

Воспитывающий аспект

- воспитание системы нравственных межличностных отношений.

Таким образом, целью обучения логике является развитие и совершенствование познавательных процессов (внимания, восприятия, воображения, различных видов памяти, мышления) и формирование ключевых компетенций обучающихся.

Принципы построения программы.

- 1) системность: задания располагаются в определённом порядке;
- 2) принцип «спирали»: через каждые 7 занятий задания повторяются;
- 3) принцип «от простого - к сложному»: задания постепенно усложняются;
- 4) увеличение объёма материала;
- 5) наращивание темпа выполнения заданий;
- 6) смена разных видов деятельности.

Отличительными особенностями рабочей программы по данному курсу являются:

- определение видов организации деятельности учащихся, направленные на достижение личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного курса;

- в основу реализации программы положены ценностные ориентиры и воспитательные результаты;
- достижения планируемых результатов отслеживаются в рамках внутренней системы оценки: педагогом, администрацией, психологом.

Возраст детей, участвующих в реализации программы:

Курс «Умники и умницы» представляет систему интеллектуально-развивающих занятий для детей в возрасте от 7 до 11 лет.

Состав группы постоянный, набор свободный, до 25 человек.

Сроки реализации.

Программа рассчитана на 4 года. Курс включает 135-136 занятий: одно занятие в неделю, 33-34 занятия за учебный год с первого по четвертый класс. Эти занятия отличаются тем, что имеют не учебный характер. Так серьезная работа принимает форму игры, что очень привлекает и заинтересовывает младших школьников.

Режим занятий.

Занятия проводятся 1 раз в неделю. Продолжительность занятий: 1 класс – 35 минут, 2 – 4 классы – 40 минут.

Формы занятий:

- по количеству детей, участвующих в занятии: коллективная, групповая;
- по особенностям коммуникативного взаимодействия: практикум, тренинг, семинар, ролевая и деловая игра;
- по дидактической цели: вводные занятия, занятия по углублению знаний, практические занятия, комбинированные формы занятий.

На занятиях предлагаются задания неучебного характера. Так серьезная работа принимает форму игры, что очень привлекает и заинтересовывает младших школьников.

Основное время на занятиях занимает самостоятельное выполнение детьми *логически-поисковых заданий*. Благодаря этому у детей формируются общеучебные умения: самостоятельно действовать, принимать решения, управлять собой в сложных ситуациях.

На каждом занятии после самостоятельной работы проводится *коллективная проверка решения задач*. Главное здесь не в том, чтобы выделить тех, кто выполнил задание верно, и конечно, никак не в том, чтобы указать на детей, допустивших ошибки. А в том, чтобы дети узнали, как

задание выполнить верно и, главное, почему другие варианты скорее всего ошибочны. Поэтому, выясняя с детьми правильность выполнения задания, не следует ограничиваться лишь упоминанием, что «так неверно», а нужно пояснить: «...задание надо было выполнить так потому, что...». Такой формой работы создаются условия для нормализации самооценки у разных детей, а именно: у детей, у которых хорошо развиты мыслительные процессы, но учебный материал усваивается плохо за счет слабо развитых психических процессов (например, памяти, внимания) самооценка повышается. У детей же чьи учебные успехи продиктованы, в основном, прилежанием и старательностью, происходит снижение завышенной самооценки.

Занятия построены таким образом, что один вид деятельности сменяется другим. Это позволяет сделать работу детей динамичной, насыщенной и менее утомительной благодаря частым переключениям с одного вида мыслительной деятельности на другой.

Занятие - интеллектуальная игра, занятие - соревнование, беседа-диалог, практические работы, словотворчество, тренинг, решение логически-поисковых заданий.

Виды деятельности:

игровая, познавательная.

Описание ценностных ориентиров содержания курса

- *Ценность истины* – это ценность научного познания как части культуры человечества, разума, понимания сущности бытия, мироздания.
- *Ценность человека* как разумного существа, стремящегося к познанию мира и совершенствованию.
- *Ценность труда и творчества* как естественного условия человеческой деятельности и жизни.
- *Ценность свободы* как свободы выбора и предъявления человеком своих мыслей и поступков, но свободы, естественно ограниченной нормами и правилами поведения в обществе.
- *Ценность гражданственности* – осознание себя как члена общества, народа, представителя страны и государства.

Ожидаемые результаты.

Основной результат обучения - расширение зоны ближайшего развития ребёнка и последовательный перевод её в непосредственный актив, то есть в зону актуального развития.

Программа обеспечивает достижение выпускниками начальной школы следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные результаты

- Целостное восприятие окружающего мира.
- Развитую мотивацию учебной деятельности и личностного смысла учения, заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий.
- Рефлексивную самооценку, умение анализировать свои действия и управлять ими.
- Навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками.
- Установку на здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, к работе на результат.

Метапредметные результаты

- Способность принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, находить средства и способы её осуществления.
- Овладение способами выполнения заданий творческого и поискового характера.
- Умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её выполнения, определять наиболее эффективные способы достижения результата.
- Способность использовать знаково-символические средства представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебно-познавательных и практических задач.
- Использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач.
- Использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве Интернета), сбора, обработки, анализа, организации и передачи информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета, в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры компьютера, фиксировать (записывать) результаты измерения величин и анализировать изображения, звуки, готовить своё выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением.
- Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.
- Готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения.
- Определение общей цели и путей её достижения: умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

- Овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов и процессов в соответствии с содержанием учебного предмета «математика».
- Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.
- Умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета «Математика».

Предметные результаты

- Использование приобретённых математических знаний для описания и объяснения окружающих предметов, процессов, явлений, а также для оценки их количественных и пространственных отношений.
- Овладение основами логического и алгоритмического мышления, пространственного воображения и математической речи, основами счёта, измерения, прикидки результата и его оценки, наглядного представления данных в разной форме (таблицы, схемы, диаграммы), записи и выполнения алгоритмов.
- Приобретение начального опыта применения математических знаний для решения учебно-познавательных и учебно-практических задач.
- Умения выполнять устно и письменно арифметические действия с числами и числовыми выражениями, решать текстовые задачи, выполнять и строить алгоритмы и стратегии в игре, исследовать, распознавать и изображать геометрические фигуры, работать с таблицами, схемами, графиками и диаграммами, цепочками, представлять, анализировать и интерпретировать данные.
- Приобретение первоначальных навыков работы на компьютере (набирать текст на клавиатуре, работать с меню, находить информацию по заданной теме, распечатывать её на принтере).

Формы подведения итогов реализации программы.

Подведение итогов по результатам освоения материала данной программы проводится в форме интеллектуального марафона «Умники и умницы».

Для отслеживания результатов предусматриваются следующие **формы контроля:**

Стартовый, позволяющий определить исходный уровень развития обучающихся (результаты фиксируются в зачетном листе учителя);

Тематический контроль проводится после изучения наиболее значимых тем;

Итоговый контроль в формах:

- тестирование;
- практические работы;
- творческие работы;
- самооценка и самоконтроль – определение учеником границ своего «знания-незнания».

Для **оценки эффективности занятий** можно использовать следующие показатели:

- степень помощи, которую оказывает учитель учащимся при выполнении заданий;
- поведение детей на занятиях: живость, активность, заинтересованность обеспечивают положительные результаты;
- результаты выполнения тестовых заданий и заданий из конкурса эрудитов, при выполнении которых выявляется, справляются ли ученики с ними самостоятельно;
- косвенным показателем эффективности занятий может быть повышение качества успеваемости по математике, русскому языку, окружающему миру.

Критерии оценки результатов тестов.

- 80 – 100% - высокий уровень освоения программы;
- 60-80% - уровень выше среднего;
- 50-60% - средний уровень;
- 30-50% - уровень ниже среднего;
- меньше 30% - низкий уровень.

тематический план «Умники и умницы»

1 класс

Тема	Общее количество часов	В том числе	
		Теоретические	Практические
I. Введение. Инструктаж по ТБ.	<i>1</i>	<i>1</i>	-
II. Выявление уровня развития познавательных процессов	<i>1</i>	-	<i>1</i>

III. Тренировка внимания	9	-	9
IV. Развитие мышления	4	-	4
V. Тренировка памяти	9	-	9
VI. Совершенствование воображения	4	-	4
VII. Развитие аналитических способностей	4	-	4
VIII.Обобщающее занятие «Наши достижения»	1	-	1
Итого	33	1	32

2 класс

Тема	Общее количество часов	В том числе	
		Теоретические	Практические
I.Введение. Инструктаж по ТБ.	1	1	-
II. Свойства, признаки и составные части предметов	4	-	4
III. Сравнение	6	-	6
IV. Взаимосвязь между видовыми и родовыми понятиями	4	-	4
V. Элементы логики	7	-	7
VI. Развитие речи	8	-	8
VII. Развитие аналитических способностей	3	-	3
VIII.Обобщающее занятие «Наши достижения»	1	-	1
Итого	34	1	33

Тематическое планирование «Умники и умницы»

2 класс

№ п/п	Тема занятия	Кол-во часов
1.	Введение. Инструктаж по ТБ.	1
2.	Входной тест	1

3.	Выделение признаков.	1
4.	Различие.	1
5.	Сходство.	1
6.	Существенные признаки.	1
7.	Характерные признаки.	1
8.	Упорядочивание признаков.	1
9.	Правила сравнения.	1
10.	Значение сравнения.	1
11.	Тест «Сравнение».	1
12.	Истинные и ложные высказывания.	1
13.	Отрицание высказывания.	1
14.	Понятие о классах.	1
15.	Правила классификации.	1
16.	Вопросы.	1
17.	Алгоритм.	1
18.	Тест «Алгоритм».	1
19.	Речь. Техника и выразительность речи.	1
20.	Закономерность в буквах и словах.	1
21.	Многозначные слова.	1
22.	Омонимы.	1
23.	Омофоны, омоформы.	1
24.	Синонимы.	1
25.	Антонимы.	1
26.	Фразеологизмы.	1
27.	Изобразительные средства языка. Сравнение	1
28.	Упорядочивание по родовидовым отношениям.	1
29.	Олицетворение.	1
30.	Текст. Тема текста. Заглавие.	1
31.	Текст. Опорные слова.	1
32.	Виды планов..	1
33.	Итоговый тест.	1
34.	Работа над ошибками. Итоговое занятие.	1

Тематический план «Умники и умницы»

3 класс

Тема	Общее количество часов	В том числе	
		Теоретические	Практические
I. Введение. Инструктаж по	1	1	-

ТБ.			
II. Свойства, признаки и составные части предметов	3	-	3
III. Сравнение	4	-	4
IV. Комбинаторика	2	-	2
V. Действия предметов	4	-	4
VI. Взаимосвязь между родовыми и видовыми понятиями	2	-	2
VII. Элементы логики	10	-	10
VIII. Развитие творческого воображения	3		3
IX. Практический материал	4		4
X. Обобщающее занятие «Наши достижения»	1	-	1
Итого	34	1	33

Тематический план «Умники и умницы»

4 класс

Тема	Общее количество часов	В том числе	
		Теоретические	Практические
I. Введение. Инструктаж по ТБ.	1	1	-
II. <i>Сравнение</i>	3	-	3
III. <i>Комбинаторика</i>	3	-	3
IV. <i>Элементы логики</i>	11	-	11
V. <i>Развитие творческого воображения</i>	11	-	11
VI. <i>Практический материал</i>	4	-	4
VII. Обобщающее занятие «Наши достижения»	1	-	1
Итого	34	1	33

Рабочая программа курса внеурочной деятельности

«Радужный мир» (1–4 классы)

Направление внеурочной деятельности:

Занятия, направленные на удовлетворение интересов и потребностей обучающихся в творческом и физическом развитии, помощь в самореализации, раскрытии и развитии способностей и талантов

Пояснительная записка

Предлагаемая программа внеурочной деятельности «Радужный мир» имеет художественно-эстетическую направленность. Деятельность данного объединения направлена на создание условий для развития личности ребенка; развитие мотивации личности к познанию и творчеству; обеспечение эмоционального благополучия ребенка; приобщение обучающихся к общечеловеческим ценностям, творческой самореализации личности ребенка. **Основное направление программы – научить детей наблюдать окружающий мир и отражать красоту природы в своих работах, замечать то, на что обычно мы не обращаем внимания, помочь осмыслению бережного отношения к природе.**

Содержание задач и заданий программы «Радужный мир» направлено на сохранение в процессе обучения самого дорогого достояния человека - его самобытности через возможность свободного выбора цели, пути и способа решения поставленной перед ним проблемы. Знания, которые предлагаются ребенку даются в форме принципов, а не в виде готовых, не подлежащих обсуждению рецептов. Визуальный, чувственный, творческий и интеллектуальный опыт ребенка подводит его к открытию и пониманию законов, на которые опирается творческая деятельность. Дети, прислушиваясь к своей природе, ощущают себя инструментами сил созидания и гармонии. Свои чувства они тренируют и совершенствуют свои через взаимодействие с природой, творчество. Радости и горести, встречи с прекрасным и безобразным, открытия и разочарования - все для них становится материалом для творчества, переплавляется в драгоценный опыт души. Ведь каждый человек приходит в мир, чтобы через радости и страдания, взлеты и падения совершенствовать свою живую душу и мир вокруг.

Программа имеет практическую значимость, т.к. дети имеют возможность изображать окружающий их мир и видеть результат своей работы.

Цель данной программы:

раскрытие и развитие потенциальных способностей, заложенных в ребёнке.

Задачи:

1. Формировать устойчивый интерес к художественной деятельности.
2. Знакомить детей с различными видами изобразительной деятельности, многообразием художественных материалов и приёмами работы с ними, закреплять приобретённые умения и навыки и показывать детям широту их возможного применения.
3. Воспитывать внимание, аккуратность, целеустремлённость. Прививать навыки работы в группе. Поощрять доброжелательное отношение друг к другу.
4. Воспитывать стремление к разумной организации своего свободного времени. Помогать детям в их желании сделать свои работы общественно значимыми.
5. Развивать художественный вкус, фантазию, изобретательность, пространственное воображение.
6. Обогащать визуальный опыт детей через посещение выставок, выходов на натурные зарисовки на природу.

Цели и задачи программы адекватны и соответствуют нормативно-правовой базе, оформленной в типовом положении о дополнительном образовании детей.

Образовательный процесс строится в соответствии с возрастными, психологическими возможностями и особенностями детей. Ведущий принцип работы – природосообразность выбранных форм и приёмов – помогает в самовыражении детей.

Дети принимаются в кружок по желанию, а не по уровню художественных умений и навыков.

Творческое объединение «Радужный мир» сформировано и действует на бесплатной основе. Кружок бесплатный, значит, доступен семьям с разными социальными возможностями. Поэтому контингент детей, посещающих кружок очень разнообразен.

Возраст детей, участвующих в реализации данной образовательной программы 6 – 11 лет (учащиеся 1-4 классов).

Группы одновозрастные. Группы
формируются без предварительного отбора, из детей 1-4 классов. Наполняемость групп составляет от 12 до 15 человек. Поэтому и требуется индивидуальный подход к каждому, действует принцип оказания своевременной помощи.

Режим занятий:

- общее количество часов в год для первого класса – 33 ч.; для 2-4 классов по 34 часа;
- количество часов и занятий в неделю для каждого класса – 1 раз в неделю по 1 ч.

Продолжительность занятий установлена в соответствии с нормами СанПиНа:

- 1 класс – по 35 минут с перерывами
- 2 – 4 классы - по 40 минут с перерывами.

Структура занятий: введение, раскрывающее в общем виде через рассказ и показ содержание темы; упражнения и творческая работа, чтобы ребенок ощущал себя не пассивным слушателем, а активным творцом, пробующим свои силы в изобразительном искусстве; индивидуальный подход поможет каждому ребенку выбрать особый вариант задания, доступный его уровню и возрасту.

Форма занятий - комплексная: сочетание теории и практики.

Занятие содержит организационную, теоретическую и практическую части. Теоретические сведения - это объяснение нового материала, информация познавательного характера о красоте и многообразии природы, возможностях языка изобразительного искусства, после чего дети приступают к практическому выполнению работы. В течение всего занятия педагог проводит промежуточный контроль выполняемой практической работы. Во время занятий обязательно устраиваются перерывы для отдыха. По окончании занятия педагог подводит итог выполненной работы.

В основе организации занятия лежат следующие методы:

1. Словесные: устное изложение, беседа, анализ произведения.
2. Наглядные методы обучения: показ видеоматериалов, иллюстраций; показ, исполнение педагогом; наблюдение; работа по образцу.
3. Практические (репродуктивные) методы обучения: тренировочные графические упражнения.

В процессе занятий сочетается групповая и индивидуальная работа, фронтальная работа.

Формы проведения занятий: занятие-игра, занятие-сказка, экскурсия, путешествие.

Способы проверки результатов освоения программы

Подведение итогов по результатам освоения материала данной программы проводится в форме:

- участия в конкурсах;
- организации выставки детских работ;
- в конце года проводится итоговая выставка работ.

Срок реализации программы рассчитан на 4 года обучения:

- Ознакомительный - 1 год обучения – возраст 6-7 лет;
- Развивающий - 2-3 год обучения – возраст 7-9 лет;
- Исследовательский - 4 год – возраст 9-11 лет.

Первый год является вводным и направлен на первичное знакомство с изобразительным искусством – 33 часа.

Второй – третий год закрепляет знания, полученные на первом году обучения, даёт базовую подготовку для использования этих знаний в дальнейшем – 68 часов.

Четвёртый год является трамплином для проявления собственного творчества, где ребята, имея определённые умения и знания, совершенствуют их через воплощение личных художественных образов и композиций – 34 часа.

Программа разделена на тематические блоки:

Первый год обучения - «Учимся понимать душу природы»

Второй – третий год обучения - «Учимся понимать душу человека»

Четвёртый год обучения - «Учимся понимать душу народа»

Планируемые результаты

Личностные универсальные учебные действия

У обучающегося будут сформированы:

- внутренняя позиция положительного отношения к художественному творчеству;
- широкая мотивационная основа к творческой деятельности;
- интерес к новому содержанию и новым способам познания и реализации творческого замысла;
- ориентация на понимание причин успеха в художественно-творческой деятельности, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи;
- способность к самооценке на основе критериев успешной творческой деятельности.

Обучающейся получит возможность для формирования :

- мотивации к самовыражению и самореализации;
- устойчивого познавательного интереса к новым способам познания;
- адекватного понимания причин успешности/ не успешности художественно – творческой деятельности;
- морального сознания, способности к решению моральных проблем на основе учета позиций партнеров в общении, устойчивого следования в поведении моральным нормам и этическим требованиям.

Регулятивные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- принимать и сохранять учебную задачу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия;
- планировать свои действия;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль;
- адекватно воспринимать оценку учителя;

- понимать , что разные способы и приемы приводят к различным результатам;
- различать задачу урока, направленную на процесс отработки навыка либо на конкретный результат;
- вносить коррективы в действия на основе их оценки и учета сделанных ошибок;
- выполнять учебные действия в материале, речи, в уме.

Обучающейся получит возможность научиться:

- проявлять познавательную инициативу;
- самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в незнакомом материале;
- преобразовывать практическую задачу в художественно- творческую и познавательную;
- самостоятельно находить варианты решения познавательной и творческой задачи.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Обучающейся научится:

- допускать существование различных точек зрения;
- учитывать разные мнения, стремиться к координации;
- формулировать собственные мнения и позицию;
- договариваться, приходить к общему решению;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- владеть монологической и диалогической формой речи.

Обучающейся получит возможность научиться:

- учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;
- аргументировать свою позицию и координировать ее с позицией партнеров при выработке общего решения в совместной деятельности;
- допускать возможность существования у людей разных точек зрения, в т.ч. не совпадающих с его собственной, и учитывать позицию партнера в общении и взаимодействии;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать партнерам в сотрудничестве необходимую помощь;
- адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Обучающейся научится :

- осуществлять поиск нужной информации для выполнения учебной задачи с использованием учебной и дополнительной литературы в открытом информационном пространстве, в т.ч. контролируемом пространстве Интернета;

- использовать знаки, символы, модели, схемы для решения познавательных задач и представления их результатов;
- высказываться в устной и письменной форме;
- ориентироваться на разные способы решения познавательных и художественно- творческих задач;
- владеть основами смыслового чтения текста;
- анализировать объекты, выделять главное;
- осуществлять синтез (составлять целое из частей);
- проводить сравнения, классификацию по разным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения об объекте;
- обобщать (выделять класс объектов по какому-либо признаку);
- подводить под понятие;
- устанавливать аналогии;
- видеть проблемы, ставить вопросы, выдвигать гипотезы, планировать и проводить наблюдения и эксперименты, высказывать суждения, делать умозаключения и выводы, аргументировать (защищать) свои идеи и т.п.;

Обучающийся получит возможность научиться:

- осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с художественно-творческой задачей с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;

Содержание учебного курса

Первый год обучения «Учимся понимать душу природы»

Человек - равноценная часть природы, живет и развивается по единым с ней законам. Культура взаимодействия с природой - это важнейшая часть духовной культуры человека. Формирование этой культуры начинается с эмоционально - чувственных связей с явлениями природы. Встреча с гармонией мира формирует представление о прекрасном, дает эталоны красоты пропорций, форм, цветовых сочетаний. Через общение с живым миром природы ребенок развивает свое нравственное чувство, свою живую душу.

Цель 1 года:

Формирование эмоционально - чувственных связей с явлениями природы.

Задачи 1 года:

- Творчески откликаться на явления природы, видеть и находить в ней средства для выражения своих чувств и впечатлений, идеалы красоты и гармонии.
- Развивать творческое воображение, ассоциативное мышление, зрительную и образную память.
- Формировать художественные знания, умения и навыки: учить пользоваться художественными материалами и инструментами изобразительного искусства: акварелью, гуашью, графитными, цветными карандашами, восковыми мелками.
- Знакомить с языком и техникой живописи и графики.
- Дать представление о видах и жанрах изобразительного искусства: живописи, графики, пейзаже, анималистическом и декоративном жанре.
- Познакомить с основами цветоведения, композиции, со средствами выражения графического изображения.

Ожидаемые результаты 1 года:

К концу первого года обучения дети должны:

-уметь пользоваться различными художественными материалами.

-овладеть основами техники живописи, уметь работать с палитрой, уметь смешивать оттенки, подбирать нужный тон, иметь понятия контраста, нюанса, холодного и теплого, эмоциональной нагрузки колорита, цвета, света, формы; иметь представление об основах воздушной перспективы.

уметь выражать свои чувства, мысли, эмоции, используя пятно, линию, штрих, растушевку, свет, тень, силуэт, контур. Знать о линейной перспективе, светотеневой растяжке, линейном рисунке. уметь различать виды и жанры изобразительного искусства, уметь составить композицию на заданную тему.

Учебно-тематический план 1-го года обучения

№	Тема	Теория	Практик	Всего
1	Живая душа природы	2	7	9
2	Наши соседи по планете	2	5	7
3	Искусство созерцания	0,5	1,5	2
4	Тайны творящей природы	2,5	9,5	12
5	Природа - источник вдохновения	-	3	3
	Всего	7	26	33

Учебно-тематический план «Учимся понимать душу природы» (1 класс)

№ п/п	Тема	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
	Живая душа природы			
1	Живой цвет природы.	1	0,5	0,5
2	Настроение природы.	1	-	1

3	Улыбка природы. Радуга	1	-	1
4	Теплые краски природы.	1	0,5	0,5
5	Холодные краски природы.	1	0,5	0,5
6	Характер деревьев.	1	-	1
7	Души деревьев - дриады.	1	0,5	0,5
8	Характер ручьев и рек.	1	-	1
9	Ветер.	1	-	1
	Наши соседи по планете.			
10	Хозяева неба - птицы.	1	0,5	0,5
11	Хозяева леса - звери.	1	0,5	0,5
12	Домашние животные.	1	-	1
13	Подводный мир.	1	-	1
14	Жизнь луговых трав. «Портрет растений».	1	0,5	0,5
15	Хозяева травяных джунглей - насекомые.	1	-	1
16	Вымершие виды животных.	1	0,5	0,5
	Искусство созерцания.			
17	Маленькие шедевры природы. Раковины, камни, плоды, цветы, птичьи перья.	1	-	1
18	Живое кружево.	1	0,5	0,5
	Тайны творящей природы.			
19	Тайна камня.	1	0,5	0,5
20	Тайна полета.	1	-	1
21	Тайна бабочки.	1	-	1
22	Нерукотворное кружево.	1	0,5	0,5
23	Тайна цветов и снежинок.	1	0,5	0,5
24	Тайна домика улитки.	1	-	1
25	Тайна растущего дерева.	1	-	1
26	Поэзия в рисунке.	1	-	1
27	Сетчатые структуры - орнамент.	1	-	1
28	Мир овощей и фруктов.	1	0,5	0,5
29	Времена года.	1	-	1
30	Творение объемной формы.	1	0,5	0,5
	Природа - источник вдохновения.			
31	Маска животного или человека.	1	-	1
32	Я рисую сказку.	1	-	1
33	Заключительный праздник. Выставка детского творчества.	1	-	1
	Итого:	33	7	26

**Содержание учебно-тематического планирования - первый год обучения
«Учимся понимать душу природы»**

Живая душа природы.

1. Живой цвет природы.

- эксперименты по восприятию цвета, развитие и изменение цвета в природе.

- живопись: гуашь, кисти, бумага.
- 2. Настроение природы.**
- используя предыдущую работу как подмалевок, дописать детали (деревья, фигурки людей).
 - живопись: гуашь, кисти.
- 3. Улыбка природы. Радуга,**
- изображение радуги способом цветовой растяжки.
 - живопись: акварель, кисти, бумага.
- 4. Теплые краски природы.**
- пейзаж или сказочный персонаж с использованием теплых оттенков цвета.
 - живопись: акварель, кисти, бумага.
- 5. Холодные краски природы.**
- пейзаж или сказочный персонаж с использованием холодных оттенков природы.
 - живопись: акварель, кисти, бумага.
- 6. Характер деревьев.**
- изображение деревьев, их характер и состояние, используя ассоциативное мышление.
 - графика: черная гелиевая ручка, белила, тонированная бумага.
- 7. Души деревьев - дриады.**
- Изображение сказочного дерева используя образное мышление и воображение.
 - живопись: гуашь, кисти, бумага.
- 8. Характер ручьев и рек.**
- Реки и ручейки напоминают людей - у каждого свой характер. Изображение Нимфы - сказочного существа, души рек и ручьев.
 - живопись: гуашь, акварель, кисти, бумага.
- 9. Ветер.**
- как изобразить то, что невидимо? «Ветер дует, потому что деревья качаются».
 - графика, пейзаж: черная гелиевая ручка, тонированная бумага.

Наши соседи по планете.

- 1. Хозяева неба - птицы.**
- изображение птицы. Наши представления о свободе ассоциативно связаны с птицами.
 - живопись: гуашь, кисти, бумага.
- 2. Хозяева леса - звери.**
- изображение животного. Животный мир - это живая душа природы.
 - живопись: гуашь, кисти, бумага.
- 3. Домашние животные.**
- изображение любого домашнего животного.
 - живопись: гуашь, кисти, бумага.
- 4. Подводный мир.**

- океан - колыбель жизни. Обитатели морей - наши старшие братья.
 - живопись: акварель, кисти, бумага.
- 5. Жизнь луговых трав. «Портрет растений».**
- трава сродни толпе из особенных и разнообразных людей со своей индивидуальностью.
 - графика: черная ручка, акварель, кисти, бумага.
- 6. Хозяева травяных джунглей - насекомые.**
- создание образного живописного «портрета» насекомого, основываясь на существующем в природе.
 - живопись: гуашь, кисти, бумага.
- 7. Вымершие виды животных.**
- изображение древнего животного. Какие цвета переливались на чешуе динозавров?
 - живопись: акварель, кисти, бумага.

Искусство созерцания.

1. Маленькие шедевры природы. Раковины, камни, плоды, цветы, птичьи перья.

- «портретное» изображение шедевра природы через форму, цвет, фактуру.
- живопись; акварель, кисти, бумага.

2. Живое кружево.

- графическое изображение узоров, которыми природа покрывает свои творенья. Раковины, камни, мех животных, чешуя рыбы, листья, стволы деревьев, ладонь человека украшены узором из линий и пятнышек.
- графика: черная ручка, белила, тонированная бумага.

Тайны творящей природы.

1. Тайна камня.

- изображение ритмичных узоров для декоративного камня.
- графика: цветные карандаши, черная ручка, бумага.

2. Тайна полета.

- птицы, насекомые - их крылья, разнообразие их форм, конструкций станут темой художественного исследования детей.
- миниатюрная живопись или графика: черная ручка, акварель, гуашь, кисти, бумага.

3. Тайна бабочки.

- упражнения на применение принципов зеркальной симметрии на примере бабочки, вырезка из бумаги.
- конструирование: цветная бумага, ножницы.

4. Рукотворное кружево.

- рисование тончайших узоров, встречаемых в природе.
- графика: черная гелиевая ручка, бумага.

5. Тайна цветов и снежинок.

- зарисовка природных объектов. Использование принципов радиальной симметрии в вырезках из бумаги.
 - графика, конструирование: цветные карандаши, ручки, акварель, цветная бумага, ножницы, кисти, белая бумага.
- 6. Тайна домика улитки.**
- изображение развития модуля по спирали на примере улитки.
 - графика: черная ручка, тонированная или белая бумага.
- 7. Тайна растущего дерева. Фракталы.**
- «вырастить» на бумаге дерево, следуя фрактальному принципу.
 - графика: белая и черная бумага, цветные карандаши.
- 8. Тайна растущего дерева. Фактура коры.**
- изображение характерного узора коры дерева.
 - конструирование, графика: бумага, нож для бумаги, черная ручка, простые карандаши.
- 9. Сетчатые структуры.**
- изготовление бумажных фонариков, используя систему разрезов.
 - конструирование: тонкая бумага, ножницы.
- 10. Сетчатые структуры - орнамент.**
- знакомство с видом декоративного искусства - орнаментом, и создание своего варианта.
 - графика: цветные карандаши, фломастеры, бумага.
- 11. Мир овощей и фруктов.**
- натюрморт. Рисование с натуры овощей и фруктов.
 - живопись: акварель, кисти, бумага.
- 12. Мир овощей и фруктов изнутри.**
- рассматривание и рисование с натуры овощей и фруктов в разрезе.
 - живопись: акварель, кисти, бумага.

Природа - источник вдохновения.

- 1. Творение объемной формы.**
- создание птицы, животного, цветка.
 - конструирование: бумага, ножницы, клей ПВА.
- 2. Маска животного или человека.**
- зарисовки, поиск образа, роспись маски.
 - конструирование, графика: бумага, ножницы, гуашь, кисти.
- 3. Поэзия в рисунке.**
- выполнение пейзажа по выбранному стихотворению.
 - живопись: акварель, кисти, бумага.
- 4. Я рисую сказку.**
- выполнение иллюстрации к сказке о животных. Работа по замыслу.
 - графика: гуашь, кисти, бумага.
- 5. Времена года.**
- выполнение пейзажа любимого сезона. Самостоятельный выбор техники работы и сюжета.

- живопись, графика: акварель, гуашь, кисти, бумага, графические материалы.

Второй год обучения «Учимся понимать душу человека»

В центре внимания всего мирового искусства находится человек, богатство его чувств и внутреннего мира. Открывая свой внутренний мир через изображение того, что и кого любит, о чем мечтает, исповедуясь перед самим собой в своих сокровенных желаниях, ребенок находит стратегию познания внутреннего мира другого человека, через осознание своей неповторимости открывает уникальность и особенность других людей.

Цель на 2 год обучения: формирование культуры взаимодействия с миром людей.

Задачи:

- Тренировать свою способность эмоционально воспринимать соотношения цвета, света, формы, фактуры, пропорций.
- Через изобразительное творчество развивать свои врожденные чувства, стремления, осознания.
- Стремиться к овладению художественной формой, подчинению ее своим творческим замыслам.
- Выйти на осознание того, что в своей деятельности человек опирается не только на свой опыт, но и на знания и технологии, накопленные человечеством.
- Учить видеть, осознавать и изображать особенности эмоциональных состояний человека, проявляющиеся в мимике, позе, жесте.
- Учить видеть взаимосвязь между формой, содержанием и чувством, которое стремится выразить художник.
- Учить выражать эмоциональное состояние с помощью колорита, цвета, света, силуэта, линий, штриха, пропорций.
- Углубить представление о воздушной перспективе, учить видеть лист бумаги как глубину и пространство.
- Учить изображать объем через моделирование света, полутени и тени средствами графики и живописи
- Дать представление о моделировании одежды, о работе художника - модельера.

Ожидаемые результаты 2- го года:

-Знать жанры и виды изобразительного искусства: автопортрет, портрет, групповой портрет, сюжетно - тематическая картина, натюрморт; иметь представление о

диптихе,

триптихе, серии.

- Уметь видеть и применять в своем творчестве возрастные особенности пропорций

человеческой фигуры и пропорциональных соотношений частей лица.

- Уметь видеть главное и второстепенное, выстраивать свою деятельность от обобщения к

детализации.

Учебно- тематический план 2-го года обучения

№	Тема	Теори	Пр	Все
1	Мир моей души	3,5	10,5	14
2	Мои эмоции, чувства и ощущения	1,5	6,5	8
3	Искусство видеть	0,5	5,5	6
4	Сказка о нарисованном герое	0,5	3,5	4
	Всего	6	28	34

Учебно-тематический план «Учимся понимать душу человека» (2 класс)

№ п/п	Тема	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
	Мир моей души.			
1	Знакомьтесь - это я. Работа над автопортретом	1	0,5	0,5
2	Пропорции лица и фигуры человека.	1	-	1
3	Моя семья.	1	-	1
4	Мои друзья.	1	0,5	0,5
5	Костюм, который я хотел бы носить.	1	0,5	0,5
6	Дом и место, где я живу или хотел бы жить.	1	-	1
7	Домашнее животное, с которым я дружу, о котором я забочусь.	1	0,5	0,5
8	Вещи, которые я люблю. Натюрморт из любимых вещей.	1	-	1
9	Чудесный друг, о котором я мечтаю.	1	-	1
10	Мое хобби.	1	0,5	0,5
11	Мой талисман.	1	0,5	0,5
12	Моя мечта.	1	-	1
13	Мой чудесный сон.	1	-	1
14	Когда я стану взрослым.	1	0,5	0,5
	Мои эмоции, чувства и ощущения.			
15	Мои эмоции. Зарисовки разных эмоциональных состояний человека.	1	-	1
16	Мои чувства и ощущения.	1	0,5	0,5
17	Радость и веселье.	1	-	1
18	Страх.	1	0,5	0,5

19	Нежность.	1	0,5	0,5
20	Печаль.	1	-	1
21	Покой.	1	-	1
22	Выразительная сила линии.	1	0,5	0,5
23	Выразительная сила объемов.	1	0,5	0,5
	Искусство видеть.			
24	Главное, второстепенное. Линейные наброски.	1	-	1
25	Главное и второстепенное. Этюды с натуры.	1	-	1
26	Скорость и покой. Превращение краски в движение.	1	-	1
27	Далекое и близкое. Превращение краски в пространство.	1	-	1
28	Свет. Превращение краски в свет.	1	0,5	0,5
29	Объем. Превращение краски в объем. Натюрморт.	1	-	1
	Сказка о нарисованном герое.			
30	Сказочный герой. Внешний мир героя.	1	0,5	0,5
31	Сказочный герой. Внутренний мир героя.	1	-	1
32	Вещи рассказывают о своем хозяине.	1	-	1
33	Дом рассказывает о своем хозяине.	1	-	1
34	Люди, окружающие героя.			1
	Итого:	34	7	27

Содержание учебно-тематического планирования Второй год обучения «Учимся понимать душу человека»

Мир моей души.

1. Знакомьтесь - это я.

- работа над автопортретом. Автопортрет - это рассказ о самом себе, особенном и неповторимом.
- живопись или графика: гуашь, пастель, бумага.

2. Возраст и пропорции лица и фигуры человека.

- изучение пропорциональных особенностей лица и фигуры человека в зависимости от возраста.
- графика: карандаш, бумага, цветные карандаши.

3. Моя семья.

- групповой портрет. Каждый член семьи - особая и неповторимая личность с индивидуальными данными.
- живопись: гуашь, кисти, бумага.

4. Мои друзья.

- изображение друга или нескольких друзей с присущими им характерными особенностями.
- живопись или графика: гуашь, кисти, тонированная бумага.

5. Костюм, который я хотел бы носить.

- разработка эскиза костюма в любом стиле.
- графика: фломастеры, карандаши, ручки, бумага.

6. Дом и место, где я живу или хотел бы жить.

- композиция по памяти или по воображению. Пристрастие человека к определенному стилю жилища.
- живопись или графика: гуашь, акварель, кисти, бумага, пастель.

7. Домашнее животное, с которым я дружу, о котором я забочусь.

- изображение своего домашнего любимца.
- живопись: гуашь, кисти, бумага.

8. Вещи, которые я люблю.

- натюрморт из любимых вещей. Вещи могут рассказать истории о своих хозяевах.
- живопись: гуашь, акварель, кисти, бумага.

9. Чудесный друг, о котором я мечтаю.

- придумывание особого друга и его изображение (говорящее животное, сказочное существо, инопланетянин).
- живопись: гуашь, кисти, бумага.

10. Мое хобби.

- изображение своего любимого занятия.
- живопись: акварель, кисти, бумага.

11. Мой талисман.

- разработка эскиза вещи, приносящей человеку удачу и счастье.
- графика: акварель, черная ручка, кисти, бумага.

12. Моя мечта.

- рисование своей мечты.
- живопись или графика: материалы по выбору.

13. Когда я стану взрослым.

- изображение своих жизненных планов.
- живопись или графика: материалы по выбору.

Мои эмоции, чувства и ощущения.

1. Мои эмоции.

- зарисовки разных эмоциональных состояний человека, проявляющихся в мимике, жестах, позе.
- графика: фломастеры, карандаши, бумага.

2. Мои чувства и ощущения.

- эмоциональная окраска воспринимаемых человеком событий, произведений искусства.
- живопись, графика.

3. Радость и веселье.

- композиция по воображению яркими и чистыми цветами.
- живопись: гуашь, акварель, кисти, бумага.

4. Страх.

- цвет, свет, характер формы - важные носители эмоционального состояния.
- живопись: гуашь, кисти, бумага.

5. Нежность.

- характер мазка, цветовые переходы, основанные на нюансе, помогают эмоциональной характеристике образа.
- живопись: акварель, белила, кисти, бумага.

6. Печаль.

- найти способ передачи ощущения печали через форму, цвет.
- живопись: гуашь, кисти, бумага.

7. Покой.

- покой в душе при восприятии цвета, формы, сюжета, освещения.
- живопись: гуашь, кисти, бумага.

8. Выразительная сила линии.

- выражение эмоционального состояния через характер линии.
- графика: черная гелевая ручка, бумага.

9. Выразительная сила объемов.

- взаимосвязь объемной формы с чувственным содержанием произведения искусства.
- графика: карандаш, бумага.

Искусство видеть.

1. Главное, второстепенное.

- учиться видеть главное, отделять его от второстепенного. Линейные наброски.
- графика: карандаш, бумага.

2. Главное и второстепенное.

- используя малые средства, выявить главное. Этюды с натуры.
- живопись: гуашь, кисти, бумага.

3. Скорость и покой.

- превращение краски в движение.
- живопись: гуашь, кисти, бумага.

4. Далекое и близкое.

- превращение краски в пространство.
- живопись: акварель, кисти, бумага.

5. Свет.

- превращение краски в свет.
- живопись: гуашь, кисти, бумага.

6. Объем.

- превращение краски в объем. Натюрморт.
- живопись: гуашь, кисти, бумага.

Сказка о нарисованном герое.

1. Сказочный герой.

- знакомство с понятиями диптиха, триптиха, серии. Художественное исследование внутреннего и внешнего мира героя, время и страну, в которых он живет.
- свободный выбор материала и техники исполнения.

2. Вещи рассказывают о своем хозяине.

- изобразить вещи, рассказывающие о привычках и внутреннем мире своего хозяина, его возрасте, поле, положении, времени и стране, в которой он живет.
- свободный выбор материала и техники исполнения.

3. Дом рассказывает о своем хозяине.

- связь жилища с человеком.
- свободный выбор материала и техники исполнения.

4 .Люди, окружающие героя.

- скажи, кто твой друг и я скажу, кто ты.
- свободный выбор материала и техники исполнения.

Цель на 3 год обучения: развитие культуры взаимодействия с миром природы и людей.

Задачи:

- Тренировать свою способность эмоционально воспринимать соотношения цвета, света, формы, фактуры, пропорций.
- Через изобразительное творчество развивать свои врожденные чувства, стремления, осознания.
- Стремиться к овладению художественной формой, подчинению ее своим творческим замыслам.
- Выйти на осознание того, что в своей деятельности человек опирается не только на свой опыт, но и на знания и технологии, накопленные человечеством.
- Учить видеть, осознавать и изображать особенности эмоциональных состояний человека, проявляющиеся в мимике, позе, жесте.
- Учить видеть взаимосвязь между формой, содержанием и чувством, которое стремится выразить художник.
- Учить выражать эмоциональное состояние с помощью колорита, цвета, света, силуэта, линий, штриха, пропорций.
- Углубить представление о воздушной перспективе, учить видеть лист бумаги как глубину и пространство.
- Учить изображать объем через моделирование света, полутени и тени средствами графики и живописи
- Дать представление о моделировании одежды, о работе художника - модельера.

Ожидаемые результаты 3 - го года:

-Знать жанры и виды изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, анималистический жанр, автопортрет, портрет, групповой портрет, сюжетно - тематическая картина, натюрморт; иметь представление о диптихе, триптихе, серии.

- Уметь видеть и применить в своём творчестве пространство, особенности состояния природы.
- Уметь видеть и применять в своём творчестве особенности пропорций человеческой фигуры и пропорциональных соотношений частей лица.
- Уметь видеть главное и второстепенное, выстраивать свою деятельность от обобщения к детализации.

Учебно- тематический план 3-го года обучения

№	Тема	Теория	Прак	Всег
1	Живая душа природы	3,5	10,5	14
2	Наши соседи по планете.	1,5	6,5	8
3	Природа - источник вдохновения.	0,5	5,5	6
4	Мир моей души. Мои эмоции, чувства и ощущения.	0.5	3,5	4
	Всего	6	28	34

Учебно-тематический план «Учимся понимать душу природы и человека» (3 класс)

№ п/п	Тема	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
	Живая душа природы			
1	«Краски лета»	1	0,5	0,5
2	«Чудеса с цветом. Цветы и бабочки»	1	-	1
3	«Уж небо осенью дышало» – пейзаж (рисунок кистью и салфеткой)	1	-	1
4	«Лесной архитектор» (паучок, паутина).	1	0,5	0,5
5	«Дары осени»	1	0,5	0,5
	Наши соседи по планете.			
6	Рисование с натуры двух-трех листьев на ветке дерева или кустарника	1	-	1
7	«Осеннее дерево», «Почему осень называют золотой»	1	0,5	0,5
8	«Сказочный лес» (Сказка про заколдованный лес)	1	-	1
9	«Платье для осени»	1	-	1
10	«Разноцветные рыбки»	1	0,5	0,5
11	«Золотой петушок» (тёплые и холодные цвета, контраст)	1	0,5	0,5
12	«Дворец для феи» (тёплые цвета, колорит)	1	-	1
13	«Снежные краски» (рисование снежинок)	1	-	1
14	«Холодный вечер» (холодный цвет / городской пейзаж)	1	0,5	0,5

Природа - источник вдохновения.				
15	Холодные цвета. Стихия – вода. Акварель. Рисование по методу ассоциаций.	1	-	1
16	Теплые цвета. Стихия- огонь. Акварель. рисование по методу ассоциаций.	1	0,5	0,5
17	« Зимняя сказка»	1	-	1
18	« Кто рисует на окне»	1	0,5	0,5
19	« Добрые и злые герои сказок»	1	0,5	0,5
20	« Веселый клоун»	1	-	1
21	«Скатерть-самобранка»	1	-	1
22	« Вечерний город»	1	0,5	0,5
Мир моей души. Мои эмоции, чувства и ощущения.				
23	«Любимые игрушки»	1	0,5	0,5
24	«Портрет кошки» (передача характера и настроения)	1	-	1
25	«Мой любимый красивый зверь»	1	-	1
26	«Праздничная улица»	1	-	1
27	«В сказочном подводном мире»	1	-	1
28	«Полет на другую планету»	1	0,5	0,5
29	«Сказочный букет»	1	-	1
30	«Превращение кляксы»	1	0,5	0,5
31	«Птицы прилетели»	1	-	1
32	Контраст толстой и тонкой линии. Изображение животных, птиц.	1	-	1
33	"Пейзаж. Состояние природы"	1	-	1
34	Рисование на тему: «Красота вокруг нас». Изображение пейзажей родного края.	1	-	1
	Всего:	34	7	27

Четвёртый год обучения «Учимся понимать душу народа»

Познание истоков художественной культуры своего народа приводит к пониманию духовных корней, эмоционально - нравственных основ всей мировой художественной культуры. Приобщение к традициям своего народа способствует формированию у ребенка чувства Отечества, осознанию своих родовых корней. В самой глубине нашей души живут образы, общие для духовной жизни всего человечества.

Задачи творческого развития обучения:

- Формирование культуры взаимодействия с духовным опытом человечества
- Подвести ребенка к пониманию духовных корней всей мировой художественной культуры.
- Способствовать осознанию своих культурных и родовых корней, формированию чувства Родины.
- Через приобщение к миру образных представлений народного искусства воспитывать и развивать нравственное чувство ребенка.

Формирование художественных знаний, умений и навыков:

- Знакомить с видами и жанрами народного искусства: сказками, мифами, легендами, архитектурой, народным дизайном, народным костюмом, народными игрушками.
- Знакомить с мировоззрением и мифологией древней Руси.
- Дать представление и навыки работы с народными технологиями художественного творчества: едиными основами русской кистевой росписи; осознать единство и различия хохломской, городецкой и других росписей.
- Дать почувствовать неповторимость стиля, характера искусства народов Земли, стилевые особенности исторических эпох, особенности быта, жизни, мировоззрения людей.
- Познакомить с жизнью, бытом, мировоззрением, искусством карельских народов.

Ожидаемые результаты:

- Знать виды и жанры народного искусства.
- Получить навыки в кистевой росписи, знать единство и различия разных видов росписей.
- Знать стилевые особенности искусства, культуры, жизни, быта людей разных исторических эпох.

Учебно - тематический план 4-го года обучения

№	Тема	Тео	Прак	Всег
1	Наши древние корни	3	5	8
2	Древние мифы	8	20	28
3	Мир символического мышления	4	10	14
4	Магические силы народного искусства	4	12	16
5	Мир одухотворенных вещей	4	22	26
6	Мудрость искусства разных народов	8	36	44

7	Коренные народы Карелии	2	6	8
	Всего	33	111	144

Содержание учебно-тематического планирования

Четвёртый год обучения «Учимся понимать душу народа»

Наши древние корни.

1. Ты - житель планеты Земля.

- изображение планеты группой детей. Изображение людей в национальных костюмах. Изображение животного мира. Вырезать и наклеить фигурки на общее панно.

- коллективная работа.

- гуашь, клей ПВА, белый картон большого формата, кисти, ножницы.

2. Ты - часть бессмертного рода.

- составление генеалогического дерева.

- графика: семейные фотографии, черная гелевая ручка, акварель, кисти, бумага.

3. Карельские петроглифы.

- знакомство с петроглифами и их изображение.

- живопись: гуашь, кисти, бумага.

Древние мифы.

1. Древнегреческие мифы..

- иллюстрация к любому мифу.

- живопись: гуашь, кисти, бумага.

2. Древо жизни.

- изображение сказочного дерева.

- живописная композиция: акварель, кисти, цветные карандаши, бумага.

3. Солнце.

- солнце – живое существо – светлое, ясное, доброе и справедливое.

Изображение сказочного солнца.

- декоративная работа, гуашь, кисти, бумага.

4. Солнечные кони, солнечные птицы.

- сочинение легенды о солнце. Изображение фантастической композиции

- декоративная работа, гуашь, кисти, бумага..

5. Небесная олениха.

- рисование древней легенды.

- живопись или графика: гуашь, цветные карандаши, бумага.

6. Легенды о радуге.

- радуга как живое существо. Сочинение легенды.

- живопись: гуашь, акварель, пастель, кисти, бумага (на выбор).

7. Господин подземного мира – ящер.

- сочинение композиции о ящере - персонаже легенд и сказаний.

- живопись: гуашь, кисти, бумага.

Мир символического мышления.

1. Знакомимся с природными стихиями.

- Создание лаконичного образа. Беседа, зарисовки. Изображение стихии

огня в женском образе.

- графика: черная гелиевая ручка, цветные карандаши, бумага.

2. Стихия воздуха.

- изображение стихии воздуха в женском образе.
- живопись: гуашь, кисти, бумага

3. Стихия воды.

- изображение стихии земли в женском образе.
- живопись: гуашь, акварель, кисти, бумага.

4. Стихия земли.

- изображение стихии земли в женском образе.
- Живопись: акварель, кисти, бумага.

Мир народного искусства.

1 .Славяне.

Портрет славянина или славянки.

- графика: акварель, цветные карандаши, кисти, бумага.

2. Роспись блюда.

- изображение орнаментальной композиции в круге.
- графика: гуашь, кисти, бумага.

3. Роспись прялки из растительных форм.

- орнаментальное изображение из растительных форм..
- графика: гуашь, кисти, бумага.

4. Рисуем былины.

- Иллюстрация к любой русской былине.
- графика: гуашь, кисти, бумага.

Мир одухотворенных вещей.

1. Народный костюм как выражение мировоззрения.

- изображение русского народного костюма.
- графика: гуашь, кисти, тонированная бумага.

2. В каждой избушке - свои игрушки.

- изображение народной куклы.
- графика: гуашь, кисти, бумага.

3. Вещи - метафоры, вещи - пословицы.

- беседа. Натюрморт, составленный из предметов народного быта.
- живопись: акварель, кисти, бумага.

4. Русская изба как модель мироздания.

- беседа. Разработка эскизов панно с использованием деталей декора избы.
- графика, живопись: графические материалы, гуашь, акварель.

Мудрость искусства разных народов.

1. Путешествие в каменный век.

- знакомство с первобытным искусством.
- живопись: гуашь, кисти, бумага.

2. В гостях у эллинов.

- встреча с античным искусством.
- живопись: акварель, кисти бумага.

3. Древняя Русь.

- культура наших предков.
- живопись: акварель, гуашь, кисти, бумага.

4. Европа эпохи Возрождения.

- знакомство с особенностями мировоззрения людей эпохи Возрождения, их ярким искусством, бытом, отношением к миру.
- графика: черная гелевая ручка, акварель, кисти, бумага.

5. Звук тишины - Китай.

- превращение тишины в подлинное произведение искусства.
- живопись: акварель, кисти, бумага.

6. Восточная ярмарка - Индия.

- путешествие в восточную сказку.
- живопись: гуашь, акварель, кисти, бумага.

7. Северные напевы. Чукотка.

- быт и искусство людей Севера.
- живопись: гуашь, кисти, тонированная бумага.

Коренные народы России.

1. Заонежье.

- изображение карельского пейзажа.
- живопись: акварель, кисти, бумага.

2. Коренной житель Чеченской Республики

- характерный портрет коренного жителя Чеченской Республики.
- живопись: акварель, кисти, бумага.